

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00010065

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cattedra episcopale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Montemarano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1440

DTSF - A 1460

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ punzonatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 105

MISL - Larghezza 65

MISP - Profondità 45

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il seggio ha le gambe ad x laterali. I braccioli ed i supporti sono punzonati con rombi. La spalliera è composta da tre pannelli. Quello superiore ha profilo curvo e su di esso sono intagliate due belve a due teste che si affrontano. Il pannello mediano raffigura quattro leoni seduti che reggono un cartiglio. Nell'ultimo pannello si vedono due dame e due cavalieri ed al centro un cane su uno scudo araldico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni di Montemarano.
NSC - Notizie storico-critiche	Quest'oggetto è molto venerato perchè si crede sia servito al Vescovo S. Giovanni come cattedra episcopale. Trattasi invece di un mobile del secolo XV e non del secolo XI, epoca in cui visse il vescovo. Questo tipo di sedia è tipico della Lombardia ed è conservato in rarissimi esemplari. Si tratta di un'opera notevolissima e per l'estrema rarità e per la finezza del lavoro d'intaglio che l'accomuna agli esemplari di Milano (collezione Bagatti-Valsecchi) e di Torino (palazzo Madama), unici mobili di questo tipo ad essere decorati con scene cortesi. E' probabile che la sedia sia servita come seggio episcopale, però la sua destinazione era diversa, in quanto è di un modello concepito per essere trasportato e smontato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 116720
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bocchino E.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 58 e ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pignatti T.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Die Sammlung Dr. Albert Figdor
BIBD - Anno di edizione	1930
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Raina I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Gaeta L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Raina I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	