# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 15 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00237329 |
| **ESC - Ente schedatore** | S83 |
| **ECP - Ente competente** | S83 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | statua |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Campania |
| **PVCP - Provincia** | SA |
| **PVCC - Comune** | Valva |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | villa |
| **LDCN - Denominazione** | Villa d'Ayala |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | p.zza della Rimembranza, 2 |
| **LDCS - Specifiche** | parco |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 1019 |
| **INVD - Data** | 1994 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | prima metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1900 |
| **DTSF - A** | 1949 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |

| | |
|---|---|
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | Gabbrielli Donatello |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1884/ 1955 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000598 |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | Marchese Francesco d'Ayala |
| **CMMD - Data** | 1948 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | marmo/ scultura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 200 |
| **MISL - Larghezza** | 90 |
| **MISD - Diametro** | 90 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | La squisita delicatezza del volto che irradia gioia e serenità esprime in maniera decisa la felice rappresentazione della Battaglia dei fiori, qui rappresentata dalla leggendaria regina: la rosa. Il volto è decorato dalla mossa capigliatura i cui riccioli si sciolgono al vento; il corpo nudo è incorniciato da una lunga ghirlande di rose la cui rotazione evidenzia il movimento del lancio dei fiori raccolti nella mano destra. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Divinità minori. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | la statua è collegata alla base contrassegnata dal n. di negativo SBAPPSAD 4243/01. E' esemplare di anologo soggetto e fattura la 4243: La statua presenta delle affinità stilistiche con la scheda contrassegnata dal numero di negativo 4233-01. Il fiorentino Donatello Gabrielli entrò giovane apprendista nella bottega degli scultori Odoardo Fantacchioni e di suo figlio Cesare che svolsero un ruolo importante nelle vicende della scultura fiorentina dell' '800. Negli anni 20 del sec. XX Gabrielli ereditò la bottega in cui si era formato continuando con lo stesso stile accademico di ispirazione classica, ma con una maggiore attenzione al naturalismo. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente straniero in Italia |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Sovrano Militare Ordine di Malta |
| **CDGI - Indirizzo** | Piazza della Rimembranza, 2 - 84020 Valva (SA) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |

| | |
|---|---|
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | AFS SBAAAS SA 4235-01 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Di Meo A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1805 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000294 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 443-449 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Alfano C. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1873 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000295 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2004 |
| **CMPN - Nome** | Tagliamonte B. (Cooperativa Tarsia) |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Muollo G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2005 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Pompa A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2005 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Pompa A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |