

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00657164
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	abito
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Serino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Campania
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	AV
-------------------------	----

PRVC - Comune	Serino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-------------------------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1780
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura Italia meridionale
-----------------------------	--------------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	130
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	145
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	In più parti la stoffa è lacerata.
--------------------------------------	------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'abito è di colore avorio, ha il busto molto sagomato, la gonna e le maniche sono molto ampie e, quest'ultime, sono bordate di pizzo. Le maniche sono interamente ricamate con motivi dorati, caratterizzati da girali da cui partono fiori, foglie e viticci. La decorazione è molto più fitta nella parte centrale per poi diradarsi ai lati, nella parte finale, inoltre, è bordata di pizzo. Sul busto è posta una pettorina di forma triangolare, anch'essa riccamente decorata e con la parte del collo bordata con del pizzo. Nella parte più esterna c'è una piccola greca di forma geometrica. Al centro ci sono dei motivi con forme curvilinee decorate a rete, da cui partono dei girali caratterizzati da fiori e foglie. Sulla gonna la decorazione ha una forma trapezoidale e il bordo è costituita da motivi ad archetti. Nella decorazione c'è un motivo dominante, al centro sembra esserci un vaso da cui si sviluppano vari
--	---

	rami, da cui spuntano fiori e foglie, che s'intrecciano con volute di varia forma, motivi decorativi con forma a ventaglio e motivi a rete.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	In passato l'abito ricopriva la Madonna del Rosario. Oggi la statua è rivestita con un abito di manifattura più recente. Non ci è pervenuta nessuna notizia riguardante l'origine dell'abito, tuttavia, dalla ricchezza decorativa e dalla finezza con cui è reso il ricamo, si può ritenere che sia di manifattura meridionale e, forse, siciliana, dati i punti di contatto che si possono individuare con altri paramenti sacri, conservati nella provincia di Avellino, che la studiosa L. Portoghesi ha legato alla manifattura siciliana. Per quanto riguarda la datazione al Settecento, questa è avvalorata dalla presenza del ricamo di elementi "bizarre", che si mescolano con quelli tardo-barocchi della decorazione floreale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 13944-96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Galasso G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000206
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romei G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000207
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiore L.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000208
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999

CMPN - Nome	Venezia M.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)