

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00058194
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	visione di San Francesco d'Assisi alla Porziuncola
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1671
DTSF - A	1675
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Solimena Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1629/ 1716
AUTH - Sigla per citazione	00000088
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	200

<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	recentemente restaurato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	A sinistra il Santo, in ginocchio, sorretto da due angeli, offre i fiori che ha nelle mani alla Madonna e a Gesù che gli appaiono su una nuvola, circondati da cherubini. In alto sono presenti angeli danzanti, mentre in basso a destra un angelo porge al Santo un cartiglio con una scritta. Il dipinto si trova all'interno di una cornice rettangolare di legno dorato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Francesco; Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INDULGENTIAM/ PLENARIAM IN/ PERPETUUM CON/ CEDIMUS/ TIBI ET OMNIBUS/ FIDELIBUS/ HUC/ INTRANTIBUS/ SICUT/ POSTULASTI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Bologna (Napoli, 1958, p. 42) avverte nell'opera un chiaro influsso del Guarino e la colloca senz'altro prima del 1660. Il Pavone (Salerno, 1980, p. 59) ne sottolinea la impronta guariniana, ascrivendola al periodo immediatamente precedente ai dipinti del 1671 di S. Eligio Montalbino.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS GALL. NA 785H_S31
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

 **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

 **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

 **BIBA - Autore** | Bologna F. | **BIBD - Anno di edizione** | 1958 | **BIBH - Sigla per citazione** | 00000222 | **BIBN - V., pp., nn.** | p. 42 | **BIBI - V., tavv., figg.** | f. 2 |**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

 **BIBA - Autore** | Pavone M. A. | **BIBD - Anno di edizione** | 1980 | **BIBH - Sigla per citazione** | 00000360 | **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 59, 143 | **BIBI - V., tavv., figg.** | f. 13 |**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

 **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
--------------------	------

 **CMPN - Nome** | D'Amato Santelia M. | **FUR - Funzionario responsabile** | Spinoza N. |**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

 **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Vitagliano P. |**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1997
--------------------	------

 **AGGN - Nome** | Gaeta F. | **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1998
--------------------	------

 **AGGN - Nome** | Dell'Acqua F. | **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitagliano P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)