

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00058263

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Immacolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1913**DTSF - A** 1913**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Avallone Pasquale**AUTA - Dati anagrafici** 1884/ 1965**AUTH - Sigla per citazione** 00000719**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 250**MISL - Larghezza** 120**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** L'Immacolata, raffigurata secondo l'iconografia tradizionale ha un mantello azzurro sull'abito bianco, le braccia incrociate al petto e gli occhi volti al cielo. Intorno a lei su nuvole dorate appaiono cinque angeli dalle vesti tenui, quasi trasparenti.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna. Figure: angeli.**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** P. AVALLONE 1913**NSC - Notizie storico-critiche** La qualità della pittura, fatta di colori delicati e velature, è piuttosto buona, ma l'insieme della raffigurazione, che non ha nulla di originale, richiama certe immaginette sacre destinate alla devozione popolare. Certo è opera giovanile di Pasquale Avallone che, all'epoca aveva solo 19 anni, ma il suo stile è già riconoscibile.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFS GALL. NA 1425H_S31  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Soprintendenza beni ambientali architettonici artistici storici di Salerno e Avellino |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2000  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 38   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1984                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | D'Amato Santelia M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Spinosa N.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | de Martini V.       |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Iannelli I. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1984                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | De Caro M. C.           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Iannelli I.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |