

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00058572

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Solimena Angelo

AUTA - Dati anagrafici 1629/ 1716

AUTH - Sigla per citazione 00000088

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	225
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune nella parte alta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro un'anfora sormontata da una scritta riguardante le Sante martiri Tecla, Archelaide e Susanna. Ai lati putti reggenti oggetti non identificabili.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	[---] S. THAECLA ET [---] ROMAM LE [---]/ RVNGUES LEONTY URBIS BRAEFECT [---] NOLAM [---] UBI POST SAEVISSIM [---] / MA TORMENTA, AVREIS REDIMITE SERTIS, AC THYRIIS PRAECINCTA PALMATIS TOGIS,/ [---] N DECO [---] ORATIS CRVORIVS IN PARADISI CAPITOLIVM CHRISTI MARTIRES TRIVM [---]/ SALERNVM TANDEM, MIRIFICE SACRAE PERGVIT CINERES; VT VBI MEDICINAE [---]/ [---] T, SVB ARCHALA [---] CLIENTELA, QVAE SALVS INTERPRETATVS, SALV [---]/ [---] INVENIRENT [---]/ [---] CONCLVSO BENE [---] TI [---] TVMVI [---] NDIDIS VIRGINITATIS LILIVS/ [---] PAENITENTI A [---] PVRPVREAE BENEFICERI [---]
NSC - Notizie storico-critiche	La lunetta, la cui scritta si riferisce al martirio delle tre Sante Tecla, Archelaide e Susanna in epoca romana e al trasferimento delle loro ceneri a Salerno, fu eseguita da Angelo Solimena nel 1674, anno di ricostruzione dell'intera chiesa di S. Giorgio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS GALL. NA 455H_S31

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Taddeo G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spinosa N.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Mercadante P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mercadante P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)