

SCHEDA



S. Felice Cappuccino miracolosamente riauricito un fanciullo morto

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00669384
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	1500669384
RVES - Codice bene componente	1500669395

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Carità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Pellezzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ricciardi Michele
AUTA - Dati anagrafici	1682/ 1753
AUTH - Sigla per citazione	00000042

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano a destra, una donna dal cui capo escono lingue di fuoco, allatta amorevolmente un neonato che sostiene col braccio sinistro, mentre col destro circonda un bambino piangente. Ai suoi piedi, un altro bimbo sorridente. Sulla sinistra dell'affresco, una figura angelica mostra nella mano sollevata l'occhio della Provvidenza.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Carità. Figure: bambini. Figure femminili. Simboli: occhio divino.
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore ha raffigurato l'allegoria della Carità, come indicano sia le lingue di fuoco (la fiamma dell'Amore) che si levano dal capo della donna; sia l'amorevolezza con cui lei, sorridente, porge il seno al bambino e abbraccia l'altra creatura in lacrime, evidentemente non ancora saziata, a differenza del terzo che si volge sorridente vero

l'osservatore. La figura angelica dalle vesti dorate che mostra il grande occhio - l'occhio di Dio - evidenzia la funzione ispiratrice della Provvidenza divina, che tutto vede e che a tutti provvede.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 54747

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Trabucco A.
FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marsico E. M. A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Fiorillo A. P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marsico E. M. A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)