

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00671600
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	capitello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XI/ XII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1000**DTSV - Validità** (?)**DTSF - A** 1199**DTSL - Validità** (?)**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo proconnesio/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 40**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Due facce sono scalpellate.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il corpo del capitello è circondato alla base da otto ampie foglie di acanto del tipo "spinoso". L'incontro dei lobi appuntiti delle foglie crea figure di forma geometrica: dal basso un triangolo, un rettangolo, un rombo ed un triangolo. Sulla foglia centrale spunta una foglia liscia, da cui nasce il fiore d'acanto, ridotto ad una foglia carnosa. Ai lati si dispongono i calici fogliiformi da cui nascono le volute e le elici piatte a spirale.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

L'esemplare appartiene al tipo dei capitelli corinzio-asiatici, diffusi a partire dal III e IV sec. d. C., ed stato reimpiegato in età medievale. Si segnala per la riduzione dell'apparato decorativo delle foglie, ridotte ad una sola corona ma di grosse dimensioni, e per la perdita del naturalismo a favore del geometrismo delle forme. Si confronta con alcuni capitelli ostiensi (cfr. Scavi di Ostia, cap. VII) ed uno del Museo Nazionale Romano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 14126-96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scavi di Ostia
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000456
BIBN - V., pp., nn.	p. 105 n. 382
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. XXXVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000457
BIBN - V., pp., nn.	p. 45 n. 34
BIBI - V., tavv., figg.	V. I/2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Palmentieri A.
FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)