

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00671641

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione decapitazione dei Santi Fortunato, Caio ed Antes

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1611

DTSF - A 1611

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Corenzio Belisario

AUTA - Dati anagrafici 1558/ 1646 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00000801

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 138

MISL - Larghezza	235
FRM - Formato	ottagonale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco, nella volta dell'abside maggiore, è di forma ottagonale. Al centro vi è una colonnina strigliata su cui uno dei tre martiri, inginocchiato, poggia la testa per essere decapitato; sulla sinistra è raffigurato a terra il corpo del secondo Santo, ormai privo di vita, la cui testa è retta da un soldato sulla destra. Alle spalle di quest'ultimo è il terzo Santo, che deve ancora subire il martirio. Ai lati sono raffigurate molte persone e sul fondo si vedono le lance dei soldati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Fortunato; San Caio; San Antes. Figure: soldati.
NSC - Notizie storico-critiche	I Santi martiri salernitani Fortunato, Caio ed Antes caddero nel terzo secolo innanzi alla persecuzione del proconsole romano Leonzio e le loro ceneri riposano sotto l'altare dell'abside centrale della Cripta del Duomo, dedicata ai tre Santi. Fino al restauro del 1953, un grosso perno, infisso nel centro dell'affresco, reggeva un Crocifisso ligneo, che pendeva sull'altare dei Martiri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 2552
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Capone A.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00000451
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Angelis M.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000453
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carucci A./ Pecoraro U.

BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000463
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Soprintendenza beni ambientali architettonici artistici storici di Salerno e Avellino
BIBD - Anno di edizione	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Bianco R.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	