

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00671673

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. II

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 100

DTSF - A 199

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 49

MISL - Larghezza 32

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La lapide è di piccole dimensioni. La sua parte alta ha la forma semisferica ed è segnata da un trinagolo con la base posta al limite dell'iscrizione: un ornato geometrico fa capire la nuova dimora della defunta nell'aldilà. La lastra chiudeva una nicchia ceneraria che custodiva i resti cremati di Septima.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione

HAVE SEPTIMA SIT TIBI/ TERRA LEVIS QVISQV/ HVIC
TVMVLO POS/ SVIT ARDENTEM LV CER/ NAM ILLIVS CINER/
ES AVREA TERRA TEGAT

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide è murata insieme ad un bassorilievo del sec. I d.C. che raffigura una nave mercantile romana durante le operazioni di sbarco. Le due lastre, dopo il rifacimento barocco dell'Atrio e della basilica nel sec. XVIII furono murate nella scala che porta alla Cripta. (A. Carucci, U. Pecoraro, Strutture architettoniche e forme d'arte della Cattedrale di Salerno, Salerno 1976 pag. 49). L'opera è antichissima. L'augurio: ... SIT TIBI TERRA LEVIS è molto comune nell'epigrafia cimiteriale romana. Un pezzo dunque di particolare rarità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 28499

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carucci A./ Pecoraro U.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00000463

BIBN - V., pp., nn.

v. I p. 49

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Turi L.**FUR - Funzionario
responsabile** de Martini V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Mercadante P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Mercadante P.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)