SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|---|----------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | C | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 15 | |
| NCTN - Numero catalogo | 00.671.602 | |
| generale | 00671692 | |
| ESC - Ente schedatore | S83 | |
| ECP - Ente competente | S83 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| OGTV - Identificazione | opera isolata | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | ritratto di mons. Valerio Laspro | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Campania | |
| PVCP - Provincia | SA | |
| PVCC - Comune | Salerno | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1914 | |
| DTSF - A | 1914 | |
| DTM - Motivazione cronologia | data | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma | |
| AUTN - Nome scelto | Landolfi Antonio | |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1890-1924 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000330 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 128.5 | |

| MISL - Larghezza | 103 |
|------------------------------------|---|
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di | buono |
| conservazione | 0.00.00 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'arcivescovo è seduto su una poltrona di damasco rosso dalla ricca cornice dorata, nella cimasa della quale è inserito il suo stemma. Il prelato indossa una cappa viola sulla quale spicca una croce d'oro sostenuta da una lunga catena; dalla mantellina fuoriesce una stola bianca ricamata in oro e pietre. Sul tavolo alla sua sinistra è un crocifisso, la mozzetta viola e il pallio. Lo scudo è troncato e porta nel campo superiore croce bianca in campo rosso e nell'inferiore tre stelle e leone rampante. Sullo scudo le insegne vescovili e al di sotto il pallio a forma di Y. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Valerio Laspro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | S.E. R.MA MONS. VALERIO LASPRO - NATO IN BALVANO IL 22 LUGLIO 1827/ DETTO VESCOVO DI GALLIPOLI AI 23 MARZO 1860 - TRASFERITO A LECCE IL 6 MAGGIO 1872/ PROMOSSO ARCIVESCOVO PRIMATE DI SALERNO IL 20 MARZO 1877/ MORTO IN SALERNO IL 22 NOVEMBRE 1914 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | IN BASSO A SINISTRA |
| ISRI - Trascrizione | A. LANDOLFI 1914 |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'episcopato di mons. Laspro si svolse in momenti storici difficili per il laicismo anticlericale, per la massoneria settaria, gli insorgenti movimenti sovversivi, radicali e socialisti. Mons. Laspro custodì e difese nel popolo l'integrità della fede, della pietà e dei costumi. Riscattò l'Episcopio e nel 1890 anche quella parte del Seminario che era stata requisita dalle autorità civili. Suo merito fu anche l'incremento dato alle vocazioni ecclesiastiche (da "Salerno Sacra" di Crisci-Campagna). A. Landolfi, pittore salernitano, fu molto attivo a cavallo dei due secoli ed ebbe discreta rinomanza (in Catalogo della I Mostra d'Arte del Salernitano). La tela è ricordata dal Capone nella sua opera del Duomo tra quelle esistenti nella Sala del Capitolo. |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

proprietà Ente religioso cattolico generica

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AFS SBAAAS SA 11093 FTAN - Codice identificativo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Capone A.

BIBD - Anno di edizione 1927

00000451 **BIBH** - Sigla per citazione

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Città Salerno

1928 BIBD - Anno di edizione

00000455 **BIBH - Sigla per citazione**

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Crisci G./ Campagna A.

BIBD - Anno di edizione 1962

BIBH - Sigla per citazione 00000296

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

1984 **CMPD** - Data

De Caro M. C. **CMPN - Nome**

FUR - Funzionario

responsabile

de Martini V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Ricco A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ricco A.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile