SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00671724
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	colonna
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	iscrizione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. IX/ X
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	800
DTSF - A	999
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'iscrizione è incisa sul fusto di una colonna in opera. Presenta una grafia difforme delle E, una è capitale, l'altra è carolongia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	A. Crucci sostiene che questa sia la colonna con il famoso "passo salernitano", trasferita, secondo lo studioso, da Alfano nell'atrio della cattedrale dalla chiesa dedicata a San Matteo e a S. Tommaso, chiamata dal 1807, cioè dopo la costruzione del duomo, Sanctus Matthaeus parvus o piczulus. Lo studioso ritiene che l'iscrizione sia composta da una prima parte, formata dalle lettere ANASRE di età romana, e l'altra, formata dalle lettere QIEM, di età medioevale, del IX o X secolo. Interpreta nel seguente modo il testo: 1) Actum Numini Augusti Sacrum Rationem Egit; 2) Qaestionis Judex Erit censura. Cioè: Il patto sacro all'autorità di Augusto ha concluso l'affare. Giudice di ogni controversia sarà la misurazione (Carucci 1995). Molto più probabile è l'interpretazione di G. Arduino, il quale ritiene tutta l'iscrizione di età medioevale. "Il testo leggibile" scrive lo studioso di Anas Requiem non spiega altrimenti che Sana Requiem ossia "Risana la quieta" o, se attribuiamo all'imperativo sana il significato di difendere, "difendi la quiete", la requies intesa come riposo che ricrea, ristora. La grafia difforme delle due E è imputabile a un vezzo del lapicida come pure il segno di accento lungo, della prima E, che non contrae alcuna parola. Si tratta di un anagramma, sulla falsariga di quelli che molti lapicidi si divertivano a scolpire su colonne o architravi, durante il Medioevo, affinché l'ingenuo lettore si potesse impigliare nei dubbi (Arduino, Il braccio di Sant'Agata, in Agire, 11 maggio 1991).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 715-97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arduino G.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000516
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carucci A.

BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000517
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Feola A.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	