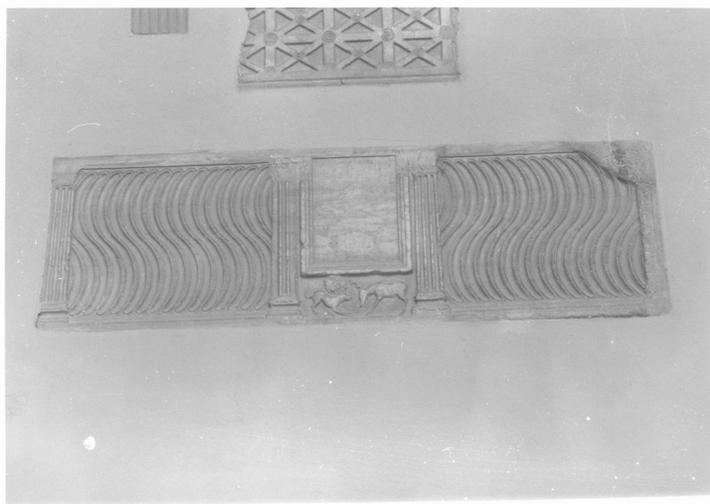


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00671735

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sarcofago

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. III

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 200

DTSF - A 299

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega campana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 63**MISL - Larghezza** 2113**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La fronte di sarcofago è decorata con due serie di strigliature a dorso acuto delimitate a destra e a sinistra da piastri scanalati con basi. Il campo centrale è occupato da una tavola con cornice modanata anepigrafe. Nello spazio tra i margini inferiori della tavola e della lastra vi sono scolpiti un cane e un cervo. I capitelli sono stati abrasi per esigenze legate al reimpiego.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La lastra, reimpiegata in epoca medioevale, proviene dalla cappella di patronato dei Pinto, dove fu utilizzata a rovescio come mensa per l'altare della cappella. Fu portata nell'atrio e inserita nel muro meridionale durante i lavori di restauro del 1933. In quella occasione si provvide, probabilmente, anche al restauro del marmo, visto che in una foto, precedentemente alla muratura, si presenta ridotto in due frammenti (De Angelis 1936, f. 22; De Angelis 1937, pp. 31-32). Quanto alla tipologia e alla collocazione cronologica, numerosi confronti con sarcofagi simili, ugualmente tripartiti, ci inducono a datare il pezzo al III sec. d. C. (cfr. AA. VV., Antichità di Villa Doria Pamphily, Roma 1977, p. 238, n. 285, t. CLVIII).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AFS SBAAAS SA 742-97**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** De Angelis M.

BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000459
BIBI - V., tavv., figg.	f. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Angelis M.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000453
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antichità Villa
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000500
BIBN - V., pp., nn.	p. 238 n. 285
BIBI - V., tavv., figg.	t. CLVIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Feola A.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)