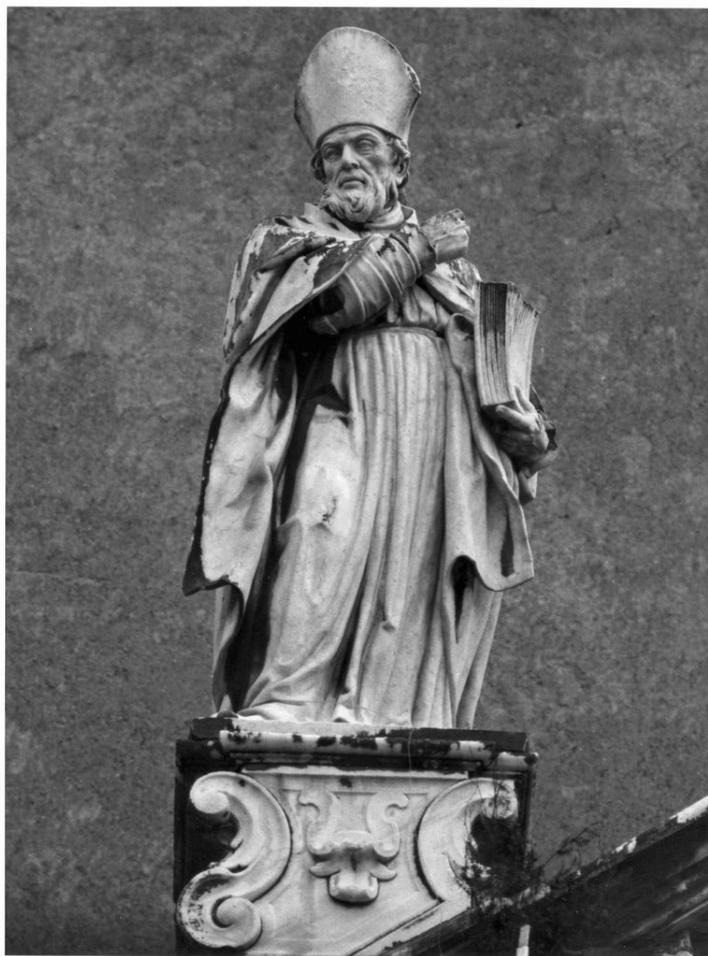


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00671766
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Bonosio
------------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1737**DTSF - A** 1738**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**ADT - Altre datazioni** 1746**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Bottigliero Matteo**AUTA - Dati anagrafici** 1684-1685/ 1756-1757**AUTH - Sigla per citazione** 00000798**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** De Capua F. Arcivescovo di Salerno**CMMD - Data** 1730/ 1738**CMMC - Circostanza** costruzione della loggia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 200**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il Santo è a figura intera, in piedi; ha una lunga veste pieghettata e sulle spalle un ampio mantello. Guarda verso il basso, porta la mano destra al petto e con la sinistra regge un libro.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Bonosio.

La loggia e le statue che la sovrastano furono opera del Mons. Fabrizio De Capua, Vescovo di Salerno dal 1730 al 1738. Sui portici del nartece vi erano le stanze destinate ai sacrestani, che pernottavano nella chiesa e si servivano di una finestrella per controllare l'interno.

NSC - Notizie storico-critiche

L'Arcivescovo De Capua eliminò quelle stanze e fece aprire la grande loggia dalla ricca balaustra di marmo. Al centro di essa fece poi sistemare la statua di San Matteo e commissionò ad artisti napoletani oltre sei statue di Santi Vescovi salernitani, ma otto anni dopo la sua morte solo le due statue di San Bonosio e San Grammazio arrivarono ad occupare il loro posto. Primo Vescovo di Salerno, San Bonosio è venerato come Santo. Il suo culto era particolarmente vivo presso il Collegio della Scuola medica salernitana che nel 1759 ne fece scolpire l'immagine dallo scultore F. Ragazzino per abbellire, insieme a quelle degli altri vescovi salernitani, le parti della restaurata cripta del Duomo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 11131

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Soprintendenza beni ambientali architettonici artistici storici di Salerno e Avellino

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBN - V., pp., nn.

p. 59

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

De Caro M. C.

FUR - Funzionario responsabile

de Martini V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ricco A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ricco A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI