

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00060921

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione conservatorio

LDCN - Denominazione Conservatorio G. Martucci altrimenti detta Orfanotrofio Umberto I

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Ex Monastero di S. Nicola de Palma

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via S. De Renzi, 62 - 84125

LDCS - Specifiche sala attesa

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1949

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Avallone Pasquale
AUTA - Dati anagrafici	1884/ 1965
AUTH - Sigla per citazione	00000719
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura il ritratto di un ex alunno dell'orfanatrofio salernitano. La figura ripresa a mezzo busto occupa la parte centrale del dipinto, delineandosi su un fondo realizzatato con leggere spatolate di colore. Un evidente attenzione ai particolari struttura l'immagine indugiando sui tratti espressivi, colti nelle linee del volto sprigionanti una raggiunta serenità e nell'atteggiamento di composta fierezza del busto. Provvisto di cornice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: uomo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sul recto, a destra
ISRI - Trascrizione	P. AVALLONE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulla cornice in basso al centro, etichetta in metallo
ISRI - Trascrizione	RAIPH ADESSO YORK ALUNNO DI QUESTO ORFANOTROFIO DAL 1911 AL 1917. DALL'AMERICA VI RITORNÒ NEL 1947 E QUALE FIGLIO AMOROSO E RICONOSCENTE OFFRÌ GENEROSO CONTRIBUTO DI MEZZI E DI CONSIGLI ALLA CASA CHE LO AVEVA ACCOLTO NEI SUOI PRIMI ANNI DI VITA AL BENE E AL LAVORO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	LAVELLOTTI LORETO 1955

NSC - Notizie storico-critiche

Come risulta dall'iscrizione posta sul verso del dipinto che attesta il ritorno dall' America dell'alunno York nel 1947", deve presumibilmente ritenersi che il dipinto sia stato realizzato in quell'anno o qualche tempo dopo. In esso l'Avallone dà evidentemente prova della sua capacità di ritrattista, unita dà un gusto per il particolare e la ripresa di un taglio introspettivo (cfr. Natella P., Voce Avallone, in Thieme-Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 64479

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Mauri R.

BIBD - Anno di edizione

1915

BIBH - Sigla per citazione

00000393

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Mendella P.

BIBD - Anno di edizione

1927

BIBH - Sigla per citazione

00000394

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Città Salerno

BIBD - Anno di edizione

1928

BIBH - Sigla per citazione

00000455

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Morro C.

BIBD - Anno di edizione

1934

BIBH - Sigla per citazione

00000550

BIBN - V., pp., nn.

v. XXXIV p. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Crescenzo G.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBH - Sigla per citazione

00000396

BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schettini A.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000397
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000419
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bignardi M.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000398
BIBN - V., pp., nn.	v. VI pp. 265-271
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Fiorillo A. P.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caneschi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneschi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)