

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00671445

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paradiso

SGTT - Titolo Paradiso con i Martiri salernitani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1612

DTSF - A 1623

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Pennini Filippo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1700-1749

AUTH - Sigla per citazione 00000447

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

|  |  |
|--|--|
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 700  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 620  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Nella volta a padiglione tutti i Santi sono disposti a raggiera intorno al Cristo che seduto al centro di una nuvola e poggia la sinistra sull'estremità della croce retta da un angelo ai suoi piedi. L'altra estremità è retta dalla Madonna che è avvolta in ampi panneggi. Ai piedi del gruppo è San Michele Arcangelo con corazza ed elmo piumato, con lo scudo e la spada nelle mani. Lateralmente al Cristo è S. Giovanni Battista con la Croce e l'agnello; accanto, un gruppo di angeli in volo. Dall'altro lato del Cristo appare Dio che regge il globo terrestre e in alto, al centro, la comba dello Spirito Santo. Tutt'intorno, in giri più larghi, vi sono ritratti Santi e Sante che regge il vangelo, i S. mo Martiri, Fortunato, Caio e Ante, appoggiati alla colonna del martirio, S. Pietro vescovo di Anagni, la Beata Lucia da Caltagirone, S. Tommaso d' Aquino, S. Bonaventura; S. Alfonso, S. Brigida, S. Pier Damiano, S. Alferio, S. Leone e altri.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La Cappella delle Reliquie, iniziata dall' Arc. Seripando (1493-1563) insieme con la Sagrestia, fu completata dal successore Gaspare Cervantes (1511-1575) nella fabbrica e negli arredi. Il Cardinale Lucio Sanseverino (1612-1623) fece dipingere gli affreschi sulla volta, rappresentanti i Santi nati a Salerno e quelli che con Salerno ebbero intime relazioni. Tra essi, anche S. Tommaso d' Aquino a ricordo del suo insegnamento e della fondazione del grande convento domenicano a Salerno. Vi aggiunse poi il pavimento e la sepoltura per sè e per i suoi successori. In seguito l'Amministrazione della chiesa completò la Cappella tra il 1729 e il 1736, dandogli la veste attuale. La lapide posta all'ingresso ricorda questi lavori. L'autore come individua il Pavone è un seguace dei modi del Ricciardi ma con una personalità che ha raggiunto una sua dimensione staccandosi dalla " composità sanguinolenta delle espressioni seicentesche per aprirsi ad un'intima partecipazione di avvertite esigenze rococò. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | AFS SBAAAS SA 28512  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1984   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | De Caro M. C.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | de Martini V.                                  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pompa A.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pompa A.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |