

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00671446
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lastra tombale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1623
DTSF - A	1623
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	192
MISV - Varie	pavimento: larghezza 700; lunghezza 620.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

<b>conservazione</b>	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il pavimento è ad esagoni, bianchi e neri; al centro è la sepoltura dell'Arcivescovo Lucio San Severino che è chiusa da una lapide con il suo stemma e un' inscrizione. La lastra è bordata da fasce di marmo verde antico, rosso cipoliino e bianco inciso con simboli funebri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUCIO S.R.E. CARDINALI SANSEVERINO/ SALERNITANO ARCHIEPISCOPO/ NON MINUS VIRTUTUM OMNIUM OMNIBUS CHARO/ QUAM FAMILIAE/ SPELNDORE CLARO/ VIVENTI HUMILI/ HOC HUMILE SEPULCRUM JUBENTI. D. ALYSIUS SANSEVERINUS/ BISINIANI PRINCEPS EX PATRE NEPOS/ POSUIT XXV DECEMBRIS MDCXXIII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Iniziata da mons. Cervantes (1564-1568) che ne curò anche l' arredamento , la cappella fu poi trasformata nel 1725-30 negli ornati . Gli affreschi della volta, come pure il pavimento e l'altare, furono fatti eseguire dal cardinale Lucio Sanseverino Napoletano, già arcivescovo di Rossano , questi fu trasferito a Salerno nel 1612. Tenne un Sinodo provinciale e due diocesi, fu creato cardinale nel 1622 e morì il 25 dicembre 1623.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 28507
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	De Caro M. C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

de Martini V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pompa A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pompa A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)