

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00671446

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1623

DTSF - A 1623

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 280

MISL - Larghezza 192

MISV - Varie pavimento: larghezza 700; lunghezza 620.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il pavimento è ad esagoni, bianchi e neri; al centro è la sepoltura dell'Arcivescovo Lucio San Severino che è chiusa da una lapide con il suo stemma e un' iscrizione. La lastra è bordata da fasce di marmo verde antico, rosso cipoliino e bianco inciso con simboli funebri.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione** LUCIO S.R.E. CARDINALI SANSEVERINO/ SALERNITANO ARCHIEPISCOPO/ NON MINUS VIRTUTUM OMNIUM OMNIBUS CHARO/ QUAM FAMILIAE/ SPELNDORE CLARO/ VIVENTI HUMILI/ HOC HUMILE SEPULCRUM JUBENTI. D. ALYSIUS SANSEVERINUS/ BISINIANI PRINCEPS EX PATRE NEPOS/ POSUIT XXV DECEMBRIS MDCXXIII

Iniziata da mons. Cervantes (1564-1568) che ne curò anche l'arredamento, la cappella fu poi trasformata nel 1725-30 negli ornati.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli affreschi della volta, come pure il pavimento e l'altare, furono fatti eseguire dal cardinale Lucio Sanseverino Napoletano, già arcivescovo di Rossano, questi fu trasferito a Salerno nel 1612. Tenne un Sinodo provinciale e due diocesi, fu creato cardinale nel 1622 e morì il 25 dicembre 1623.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS SBAAAS SA 28507

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

De Caro M. C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

de Martini V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Pompa A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pompa A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)