

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00671451
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Gregorio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1742
DTSF - A	1742
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Buonacquisto Giacinto
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1741-1776
AUTH - Sigla per citazione	00000478
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il Santo ha in testa il triregno ornato da pietre policrome, nella sinistra regge la croce astile a tre traverse in bronzo dorato; la destra è alzata nell'atto di benedire. Il volto è piuttosto statico ed inespressivo; alla semplice veste fa da contrasto il ricco piviale che copre le spalle del Santo chiuso da un fermaglio dorato, con una grossa pietra viola circondata da altre più piccole di colore diverso.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

## ISR - ISCRIZIONI

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

sul retro

**ISRI - Trascrizione**

GBA BGCA

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

**STMQ - Qualificazione**

garanzia

**STMP - Posizione**

sul triregno

**STMD - Descrizione**

NAP 742

**NSC - Notizie storico-critiche**

La testa fu fatta costruire per raccogliere il teschio dell' arcivescovo Giovanni Beltrano di Guevara (1606-1612) per accogliere del Santo, e completata dal cardinale Sanseverino 1612-1629. Il busto, prima in rame dorato, fu eseguito nel 1741 dall'argentiere napoletano Giacinto Buonacquisto che completò l'opera il 31 maggio 1742. E' piuttosto evidente però la discrepanza tra le due parti, poiché il volto si presenta convenzionale e statico mentre il busto presenta una giusta proporzione e un'elegante lavorazione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS SBAAAS SA 44669

## AD - ACCESSO AI DATI

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	De Caro M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	de Martini V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pompa A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pompa A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)