SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00059106
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

stipo **OGTD - Definizione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Teggiano

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Campania **PVCP - Provincia** SA

LDC - COLLOCAZIONE

PVCC - Comune

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	anansi sunsuca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	mediocre
conservazione	mediocre
conservazione DA - DATI ANALITICI	mediocre
conservazione	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso.
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso.
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso. NR (recupero pregresso)
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Lavoro di qualche falegname della zona, operante nel corso del secolo scorso.
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Lavoro di qualche falegname della zona, operante nel corso del secolo scorso. VINCOLI
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Lavoro di qualche falegname della zona, operante nel corso del secolo scorso. VINCOLI
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Lavoro di qualche falegname della zona, operante nel corso del secolo scorso. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Lavoro di qualche falegname della zona, operante nel corso del secolo scorso. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Lavoro di qualche falegname della zona, operante nel corso del secolo scorso. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Lavoro di qualche falegname della zona, operante nel corso del secolo scorso. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO TOGRAFICA
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Il mobiletto è composto da un prospetto con due semicolonne latarali ed in alto una cimasa mistilinea sormontata da due pomelli. Un solo battente. E' dipinto marrone e poggia sull'armadio posto sul retro dell'altare maggiore, col quale non si integra essendo di fattura e stile diverso. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Lavoro di qualche falegname della zona, operante nel corso del secolo scorso. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marchese D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1992
AGGN - Nome	Restaino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marchese D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)