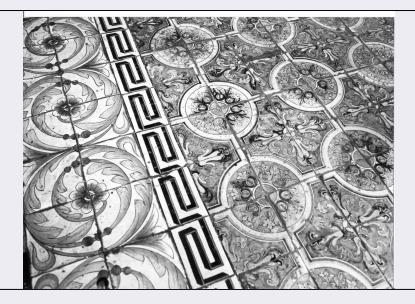
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00060561
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pavimento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Vietri sul Mare

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650 **DTSF - A** 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega vietrese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura	
MIS - MISURE		
MISV - Varie	mattonella: altezza 20, larghezza 20	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pavimento formato da piastrelle di forma quadrata, è realizzato in ceramica decorata con pitture i cui disegni si ripetono regolarmente seconco un perfetto geometrismo. I colori predominanti sono il bianco, il verde, il celeste ed il giallo. I disegni raffigurano motivi floreali, ed una greca geometrica corre lungo il perimetro del pavimento.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Le piastrelle, solo in parte conservate, ricoprivano un tempo interamente il pavimento della sacrestia dell'antica cappella. Attualmente, sebbene molto danneggiato dal continuo calpestio, presenta acora la bellezza di un disegno sobrio. Esempio tipico di artigianato che sfocia nell'arte, rappresenta l'opera apprezzabilissima dei ceramisti vietresi, ed è databile alla metà del settecento, in considerazione dei colori e dei disegni con cui è stato decorato. Il pavimento, o mattonata, è realizzato secondo l'antico sistema di cottura ed ogni piastrella è decorata a mano, con minuziosa precisione.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 50344	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	

CMPN - Nome	Colavolpe M.	
FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marsico E. M. A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marsico E. M. A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	