SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	С		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	15		
NCTN - Numero catalogo	00072220		
generale	00072220		
ESC - Ente schedatore	S31		
ECP - Ente competente	S83		
RV - RELAZIONI			
RVE - STRUTTURA COMPLESSA			
RVEL - Livello	0		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
OGTV - Identificazione	complesso decorativo		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Santi		
	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Campania		
PVCP - Provincia	SA		
PVCC - Comune	Teggiano		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1700		
DTSF - A	1749		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE	AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	De Martino Francesco		

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1713-1745		
AUTH - Sigla per citazione	00000701		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	cattivo		
conservazione			
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel vano della porta in alto in un medaglione, incorniciato da un motivo fogliaceo, è illustrato Sant'Andrea a mezzo busto con la croce ed i pesci; a sinistra invece è illustrata una virtù con manto celeste e la colomba in mano identificabile con la Purezza, mentre a destra un altra presenta un manto rosso con lancia e scudo, indentificabile con la Fortezza.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea. Virtù cardinali: Fortezza; Purezza.		
NSC - Notizie storico-critiche	La sacrestia era in origine ornata in alto e lungo le quattro pareti da un fregio con motivi fogliacei e da quattro medaglioni raffiguranti rispettivamente: Sant'Antonio da Padova; San Luigi Gonzaga; San Roberto Bellarminio ed un Santo Vescovo. La decorazione che riprendeva i motivi del vano d'ingresso ed era presumibilmente dello stesso autore è stata completamente ridipinta in epoca recente.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	AFS GALL. NA 25861_S31		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1982		

CMPN - Nome	Borrelli G.	
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1992	
AGGN - Nome	Restaino C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	