

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00060593

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Vietri sul Mare

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1749 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | scuola |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Solimena Angelo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1629/ 1716 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000088 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 300 |
| MISL - Larghezza | 200 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La tela, centinata, raffigura in alto e collocata tra le nuvole, la Madonna che sostiene con il braccio destro il Bambino Gesù. In basso, ma sempre tra le nuvole, ci sono San Giuseppe ed una giovane santa. Angioletti ed un agnello completano la figurazione. Il panneggio è movimentato e i colori predominanti sono l'arancio, l'azzurro e il giallo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Figure: angeli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, centinato ed incorniciato da una modanatura in legno dorato e scolpito, è collocato sull'altare maggiore e inserito in una finta architettura con decorazioni plastiche in stucco. A tela, pur non evidenziando date e firme che ne consentano un'attribuzione certa, presenta le caratteristiche tipiche della pittura settecentesca di ascendenza napoletana, e fortemente influenzata dall'opera del giovane Solimena. La costruzione piramidale dinamizzata dalla torsione dei corpi e dai movimentati panneggi, colori dai toni bronzeei, la prospettiva aerea e l'impianto volumetrico più che plastico, delle |

figure, non lasciano dubbi sui legami dell'autore con la scuola risalente a Francesco Solimena. Sono anche evidenti suggestioni giordanesche riscontrabili soprattutto nell'iconografia del volto della Santa, in basso a destra del dipinto. La tela meriterebbe di essere sottoposta ad un restauro che ne possa limitare i danni dovuti al passare del tempo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS SBAAAS SA 50389 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Calavolpe M. |
| FUR - Funzionario responsabile | de Martini V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Vitagliano P. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vitagliano P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |