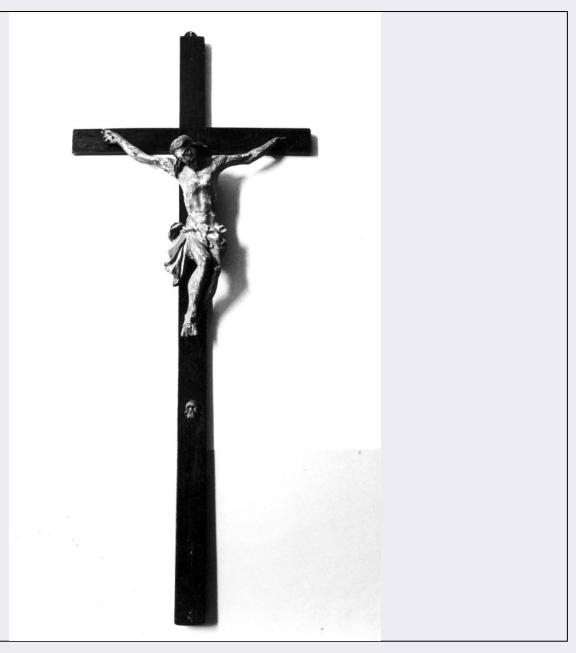
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00060622	
ESC - Ente schedatore	S83	
ECP - Ente competente	S83	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	crocifisso	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso	

I.C. I OCALIZZAZIONE CEOCE	A FICO A MMINISTRATIVA	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione PVCP - Provincia	Campania SA	
PVCC - Comune	Vietri sul Mare	
LDC - COLLOCAZIONE	Vieur sur Mare	
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1649	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega campana	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	ununsi sunsucu	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	47	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura lignea raffigurante il Cristo Crocifisso, é a tutto tondo. Il capo é reclinato sulla spalla destra; le braccia distese sulla croce, le mani e i piedi trafitti dai chiodi. Tutte le membra sono scarne e tese nel lo spasmo mortale. La croce é in legno di ebano.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Strumenti del martirio: croce.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il crocifisso, collocato su una parete della sacrestia, non è stato molto valorizzato. probabilmente il deterioramento della piccola scultura ha portato ad una scarsa considerazione dell'opera, che merita invece ogni attenzione. I caratteri iconografici e scultorei del Cristo fanno propendere per una datazione risalente al primo seicento, è infatti in quell'epoca che si tendeva ad accentuare molto la drammaticità dell'evento ed a rappresentare con estremo verismo il dolore.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS SBAAAS SA 50429

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Calavolpe M.

FUR - Funzionario

responsabile

de Martini V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Vitagliano P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Vitagliano P.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)