SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00002549
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo combatte Satana
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Sarno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1682
DTSF - A	1682
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Solimena Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1629/ 1716
AUTH - Sigla per citazione	00000088
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	250

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro l'Arcangelo Michele, che capesta i diavoli distesi sotto i suoi piedi. In alto altri angeli, tra cui uno che porta la croce, e un altro, alla sinistra del Santo, che lancia una freccia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Michele Arcangelo; Satana. Attributi: (San Michele Arcangelo) spada; bilancia. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Si riporta un passo di Bologna in cui si parla del dipinto in oggetto: "Il primo pittore che debba essere considerato solimeniano è il padre stesso di Francesco (...) dalla vicinissima vicenda dei rapporti tra i due pittori, abbiamo visto avviarsi e prevalere l'ingegno del più giovane (...) Angelo (quando firma nel 1682 la paletta di S. Michele di Serino) è già al seguito dell'arte del figlio. La prevalenza è accordata naturalmente agli aspetti naturalistici e le opere più amate sembrano esser quelle del genere della "Disputa" di casa Morano; ma di esse è inteso bene anche il significato moderno ed infatti muove di lì la volontà di eguagliarne i propositi, che nel 1700 sbocca solonnemente nel grande "S. Michele" della cattedrale di Episcopio, presso Sarno, e nella bella "Comunione degli Apostoli" della stessa chiesa. Per qualche momento, dalla stupenda mescolanza del vecchio guarinismo dentro al modo chiaro ed alato che in queste opere prevale, brilla una luce che è tra le più vive dell'arte napoletana del tempo e non si esagera col dire che per parecchi tratti essa è in accordo con i punti progrediti della pittura veneziana contemporanea. Se poi si rammenti che Angelo realizzava tutto questo mentre Francesco si era già allontanato dalla fonte più sincera della sua ispirazione giovanile, il merito sembrerà ancora meno piccolo. Il 1700, a Sarno, è un anno importante per l'arte e gioverà approfondirne la valutazione. Nicola Antonio de Tura, vescovo e poeta, ebbe il merito di avvedersene ai suoi giorni, quando indirizzò un sonetto "Al signor Angelo Solimena", celebre dipintore, che dipinge in atto di pugnar con Lucifero il glorioso S. Michele Arcangelo". Il sonetto che Mons. Tura scrisse a Solimena è tratto da "Degli aborti poetici", Benevento 1700. Per altre notizie critiche su Angelo Solimena cfr. scheda NCTN 15/00002559.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS GALL. NA 00002549_S31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tura N. A.

BIBD - Anno di edizione	1669
BIBH - Sigla per citazione	00000624
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna F.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00000222
BIBN - V., pp., nn.	p. 140
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Architettura opere
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00000355
BIBN - V., pp., nn.	pp. 357-361
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Capasso L.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)