

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00061235
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	acquasantiera pensile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Vietri sul Mare
PVL - Altra località	Raito (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa Guariglia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	84019
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	24

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Acquasantiera in maiolica con decorazioni a rilievo. La coppa di forma semisferica con restringimento in basso è decorata con un motivo a petali. Nella parte superiore al centro un medaglione ovale dal bordo a rilievo sottolineato da puntini contiene il busto di un santo disposto di lato. Questi si presenta vestito di un saio, con la tonsura e l'aureola. Sui lati del medaglione si sviluppa una cornice a volute decorata a puntini e con un motivo a grata. La cornice termina in alto con una conchiglia scanalata e punitinata. Lesioni sul medaglione sotto il busto e in alcuni punti della cornice a volute. Colori: bianco e azzurro.
---------------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	La conchiglia, spesso presente nella simbologia battesimale, rappresenta la fecondità dell'acqua o la tomba dalla quale un giorno l'uomo risorgerà. La cornice a volute punitinata è di gusto barocco. Esecuzione pittorica dai tratti sciolti: da notare il chiaroscuro nel volto e nel busto del santo. Questa acquasantiera va considerata insieme alle altre documentate dalla fotografia n° 58234 alla 58257.
--------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
--------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Mansi M.
FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Iannelli I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannelli I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Lascito testamentario del 26-01-1970 di Raffaele Guariglia.
---------------------------	---