SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00671260
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Campania SA **PVCP - Provincia**

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1099
DTSF - A	1099
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega bizantina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	oricalco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	560
MISL - Larghezza	336
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le imposte bronzee sono divise in cinquantaquattro riquadri, dei quali quarantasei sono occupati da una croce; cinque contengono immagini di Santi; un altro la figura di S.Matteo, fiancheggiata da quelle dei dona tori col loro nome; un altro mostra una rappresentazione allegorica di due ippogrifi che si abbeverano ad una fontana, mentre in alto due colombe volano (sta a significare la redenzione dell'umanità, che da terrena diven ta spirituale e anelante al cielo dopo essersi abbeverata alla fonte di acqua viva), e infine un ultimo riquadro contiene un'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	PRIMAEVA CULPA TRAMIT OMNES CRIMINA MULTA/ QUA ROGITA (CHRISTUM) PM (PATREM) PRO ME, O MATTHAEE ET MAGISTRUM/ LIMINA QUAERENTES SANCTI VOS CONSPICIENTES/ HOC O PUS O DONA, SALVATOR, CRIMINA PLURA/ DICITE, LANDULPHO BUTRUMILE PROTO SEBASTON/ NOSCITE ME HIC NATUM SIMUL HIC ET GENERATUM.
	La porta di bronzo, di fine fattura, fu donata dai coniugi Landolfo Butromile e Gisana Sabaston nel 1099. E' simile per disegno a quella

NSC - Notizie storico-critiche del Duomo di Ama

del Duomo di Amalfi, ma posteriore a quest'ultima e le immagini mostrano una perfetta armonia di linee. L'opera è accurata nei dettagli

e solenne nella inquadratura della cornice romannica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS SBAAAS SA 2623bis

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1982

CMPN - Nome Bianco R.

FUR - Funzionario

responsabile

de Martini V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Marchese D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Marchese D.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)