

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00671275

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1880

DTSF - A 1880

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Balestrieri Gerardo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1880

AUTH - Sigla per citazione 00000791

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo bianco

MTC - Materia e tecnica marmo bardiglio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 480

MISL - Larghezza 204

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il monumento, di gusto neoclassico, ha forma pentagonale. Al centro vi è il prelato a figura intera, di grandezza quasi naturale. E' inginocchiato in preghiera su un inginocchiatoio ricoperto da un cuscino e da un ricco drappo. Nel timpano si vedono le insegne pastorali (due bastoni incrociati e la mitra su un libro) e nei due piccoli riquadri laterali due clessidre alate. Nelle fasce lunghe ai lati della figura del defunto sono due fiaccole capovolte cinte di alloro. Sul fastigio due urne cinerarie ed al centro la Croce. Ai lati della lastra è ripetuto lo stemma riproducente un lupo che attraversa un fiume su tre scogli.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

<b>ISRI - Trascrizione</b>	HEIC IN PACE REQUIESCIT/ DOMINICUS GUADALUPI/ DOMO BRUNDUSIO/ QUEM PLURIBUS HONORIBUS ET MUNERIBUS/ EGREGIE FUNCTUM/ PIUS IX P.M. ALETIN. EPISC. DESIGNAVIT/ DEIN ARCHIEP. ECCLESIAE SALERNITANAE DEDIT/ VIXIT ANN. M. VII D. XXIII/ IN PONTIFICATU ANNOS VI/ STUDIO RELIGIONIS CARITATE PRUDENTIA/ INVICTA ANIMI FORTITUDINE/ LONGE CLARISSIMUS/ DECESSIT VI ID. MAIAS A. MDCCCLXXVIII/ COSMAS/ PATRUO BENEMERENTI CUM LACRIMIS P.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Domenio Guadalupe (1813/1878) fu Arcivescovo di Salerno per soli sei anni, ma é ricordato per aver donato alla Calttedrale il pavimento di marmo in sostituzione del pavimento maiolicato dell'Ar. Casimiro Rossi (1738/1758). Il monumento funebre fu disegnato dell'Architetto Ing. Filippo Giordano e realizzato dal napoletano Gerardo Balestrieri, come da firma alla base dell'inginocchiatoio marmoreo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 13032
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	De Caro M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	de Martini V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marchese D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marchese D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)