

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00671339

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1729

DTSF - A 1729

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Ragozzino Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie 1729-1759

AUTH - Sigla per citazione 00000815

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 470

MISL - Larghezza 280

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto del defunto prelato in marmo bianco è inserito in una icca composizione barocca, in marmi colorati. L'ovale è incorniciato da un festone floreale e simbolicamente sostenuto da due putti che siedono su una mensola sottostante. Il frontone presenta al di sopra lo stemma della famiglia e in basso, ai due lati del cartiglio con iscrizione, due scudi con le insegne vescovili. Il defunto ha in una mano la mozzetta, nell'altra regge un libro. Lo scudo a cartoccio presenta fondo grigio e palo bipartito in cui si alternano un'aquila e fasce rosse, una torre e dei fiocchi. Al centro i bisanti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	PAULUS DE VILANA PERLAS/ RAYMUNDI RIALPENSIIUM DYNASTIAE CAROLO VI CAESARI/ AB INTERIORIBUS SECRETIS CONSILIISQUE GERMANUS FRATER/ QUEM/ INGENIUM PRUDENTIA PIETAS/ AD BRUNDUSINAE PRIUS DEINDE SALERNITANAE ECCLESIAE REGIMEN EVEXERE/ ET UTROBIQUE PASTORALIS CURA/ ECCLESIASTICIS REDITIBUS ABUNDIAE AUCTIS/ IBI SEMINARIO A FUNDAMENTIS ERECTO HEIC INSTITUTIONE DOCTIUS SANCTIUSQUE INSTITUTA/ SUAQUE ECCLESIA EX ASSE EREDE RELICTA/ VIUUM OMNIBUS AEQUE CHORUM MORTUUM PERINDE EXOPTATUM/ FECIT HEIC SITUS EST/ NEAPOLI INTER CUIUS PATRICIOS SUPER ALLECTUS/ DIEM OBLITMEN. MAIS ANNO MDCCXXIX: CORPUS/ NE TOTUM SIBI RAPTUM LUCERENT HUC TRANSLATUM/ HOC IN QUANTUIOCUMQUE TUMULO GRATI ANIMI MONUMENTO/ SALER. CAP. CANON. CARDINAL. P.P.
NSC - Notizie storico-critiche	L'Arc. Paolo Vilana Perlas, nativo di Barcellolna e Cav. dell'Ordine di S. Giovanni Gerosolimitano, prese possesso della Metropolitana di Salerno il 20 maggio 1723. Ampliò il Seminario e ne dettò il nuovo Regolamento, fondò un Conservatorio per le penitenti, ornò di dipinti il Palazzo Arcivescovile, donò delle statue d'argento per abbellire la Basilica inferiore (poi rubate dai Francesi nel 1799). A lui si deve la sistemazione del transetto della Basilica superiore con la volta a incannucciata che venne a coprire i mosaici di Alfano I. Morì nel 1729 e volle essere sepolto in Cattedrale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 13025

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	De Caro M. C.
FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marchese D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marchese D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)