

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00671372

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1554

DTSF - A 1555

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega campana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	1500
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Gli stalli, a partire dall'Arco Trionfale, occupano le due pareti, destra e sinistra del coro, e si prolungano lungo il muro divisorio a mosaico. Le spalliere sono a forma di quadri, divisi da colonnine scanalate che sostengono un cornicione che corre tutt'intorno. Sono forniti di braccioli e hanno, davanti un parapetto che serve da inginocchiatoio. Sotto il parapetto, in corrispondenza degli stalli dei canonici, sono i posti per gli Ebdomadari. Agli angoli del coro, in bassorilievo, è inciso lo stemma del Card. Seripando, nelle spalliere dei primi stalli sono, a destra, S. Matteo e, a sinistra, lo stemma di Carlo V che destinò il Seripando a Salerno. 5temma Card.Seripando:Scudo ovale in cartoccio, partito in due bisanti e leone rampante che regge una corona. Stemma Carlo V: Scudo accartocciato in aquila bicipite con le corone reale e imperiale.Lo scudo alterna figure di leoni, castelli, gigli, spade e fasce alludenti alle varie casate dell'imperatore.</p>
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Gli stalli, in due ordini, uno per i canonici, l'altro per gli Ebdomandari, sono di noce massiccio e furono donati nel sec. XVI dal card. Seripando, in sostituzione di quelli antichi. In origine erano 46, ora 36 più quello dell'Arcivescovo che è l'ultimo a sinistra. Girolamo Seripando nacque a Napoli nel 1493 ed entrò nell'ordine Eremitano di S. Agostino a soli 14 anni. Fu un dotto umanista e autore del celebre "Catechismus Romanus". Fu Arc. di Salerno dal 1554 al 1561 quando Pio IV lo creò cardinale e lo mandò come suo Legato al Concilio di Trento. Morì nel 1563 e fu sepolto a Trento.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 28486
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	De Caro M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	de Martini V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marchese D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marchese D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)