

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00047306

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Andrea dell'Annunziatella

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Conservatorio Ave Gratia Plena Minore

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Canali

LDCS - Specifiche lato sinistro, prima cappella

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	90

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	legno tarlato.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ampia base di legno è rivestita di lamina di ferro; da essa si alza una croce di ferro dorato che tutt'intorno ha una cornicetta sottile con un motivo a piccoli tondi, caduta in più punti. I puntali dei tre bracci terminano con un ornato a tre testine di angeli. Il Cristo raffigurato morto; dietro di lui da un disco sbalzato a testine di angeli partono dei raggi, mancanti sotto il braccio minore della croce. Il Cristo è in lamina più spessa, cava nella parte superiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Strumenti del martirio: croce.
NSC - Notizie storico-critiche	Le cattive condizioni dell'oggetto ne rendono difficile la valutazione. Si tratta, comunque, di un arredo piuttosto comune, anche se non privo di pregi nel suo carattere artigianale. Il Conservatorio Ave Gratia Plena Minore è stato costruito verso il 1700 con la ristrutturazione di due palazzi antichi, appartenenti alle famiglie Prignano e Leoni che li avevano ereditati dai Sanseverino. Esso comprende anche la Chiesa dell'Annunziata, destinata a funzionare per le donne del ricovero e per tutti i fedeli del rione. Nel 1945, per motivi pastorali, vi venne trasferita la parrocchia di S. Andrea in Salerno. Tutti i beni del Conservatorio sono di pertinenza dell'Amministrazione Comunale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Salerno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 6639bis

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	De Caro M. C.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)