

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00047318

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Andrea dell'Annunziatella

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Conservatorio Ave Gratia Plena Minore

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Canali

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito campano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>		tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>		
<b>MISA - Altezza</b>		230
<b>MISL - Larghezza</b>		300
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>		
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>		
<b>STCC - Stato di conservazione</b>		mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>		molto annerito.
<b>RS - RESTAURI</b>		
<b>RST - RESTAURI</b>		
<b>RSTD - Data</b>		1946
<b>RSTN - Nome operatore</b>		Lazzarini P.
<b>RST - RESTAURI</b>		
<b>RSTD - Data</b>		1966
<b>RSTN - Nome operatore</b>		Lazzarini P.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>		
<b>DES - DESCRIZIONE</b>		
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>		In una cornice di stucco sormontata da una conchiglia, è inserita, al di sopra dell'altare maggiore, la grande tela raffigurante l'Annunciazione: La vergine è a destra appoggiata ad un inginocchiatoio di legno riccamente intagliato e si ritrae sul fianco sinistro all'apparizione dell'angelo che è avvolto in un ampio mantello e reca in una mano un giglio. Tra le due figure appaiono vari angeli di cui uno, in primo piano, a figura intera, reca una corona. In alto compare Dio tra le nuvole, in mezzo ad un volo di angeli. Sulla testa della Vergine è applicata una corona d'argento cinta di stelle.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>		NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>		Personaggi: Madonna. Figure: angeli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>		Nonostante la scarsa leggibilità dell'opera, si vede che la composizione è stata studiata per la forma della cornice di gusto tipicamente settecentesco. Tutte le figure sono disposte intorno a quella della Vergine e dell'Angelo, lasciando libera la parte centrale. La pittura è morbida e sinuosa, accentuata dalla piega del manto, dal monumento dell'Angelo e dalla curva dell'inginocchiatoio. Sembra, comunque, di fattura abbastanza buona, anche se punta più sull'effetto, tipico settecentesco. L'artista sembra capace di assolvere con grande disinvoltura al compito decorativo oltre che edificante. Il Conservatorio Ave Gratia Plena Minore è stato costruito verso il 1700 con la ristrutturazione di due palazzi antichi, appartenenti alle famiglie Prignano e Leoni che li avevano ereditati dai Sanseverino. Esso comprende anche la Chiesa dell'Annunziata, destinata a funzionare per le donne del ricovero e per tutti i fedeli del rione. Nel 1945, per motivi pastorali, vi venne trasferita la parrocchia di S. Andrea in Salerno.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>		
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>		

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Salerno
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 2762
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	De Caro M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Aniello A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitagliano P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitagliano P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)