

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00047321

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Matteo e l'angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Andrea dell'Annunziatella

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Conservatorio Ave Gratia Plena Minore

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Canali

LDCS - Specifiche lato destro, seconda cappella

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Luciano Nicola
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1750-1774
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000796

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	150

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il Santo poggia il braccio destro su una roccia sulla quale ha gettato il mantello. Ha nella mano destra la penna e sulle ginocchia il Vangelo che regge con la mano sinistra. Alle sue spalle vi è l'Angelo che porge l'inchiostro. A sinistra appare un albero, sullo sfondo si intravede una città.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Matteo. Figure: angelo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per evidente analogie formali delle figure è possibile stabilire la paternità del San Matteo e della Santa Teresa della cappella accanto, che già risultavano di uno stesso autore, rapportandoli ad un dipinto conservato nella sacrestia della Chiesa del Monte dei Morti e firmato N. Luciano. Su questa scorta è facile interpretare la firma posta in basso alla tela della Santa Teresa di cui restano solole ultime lettere ... ANO P. La figura del San Matteo è identica alla prima figura a sinistra nella tela della Chiesa del Monte dei Morti e appare piuttosto statica e stereotipata; la cosa migliore sembra essere l'angelo che, col suo movimento, crea una contro diagonale al Santo rispetto alla traiettoria della testa e della coscia, mentre con l'ala e il braccio segue il movimento del braccio, il tutto in una coreografia di gesti tipicamente settecentesca.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Salerno

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 2760

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	De Caro M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Aniello A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitagliano P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitagliano P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1971 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Pavone M. A.
---------------------------	---