

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00047322
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Teresa del Bambino Gesù
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Andrea dell'Annunziatella
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Conservatorio Ave Gratia Plena Minore
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Canali
LDCS - Specifiche	lato destro, prima cappella
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Luciano Nicola
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1750-1774
AUTH - Sigla per citazione	00000796

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	150

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Santa, in ginocchio, ha alla sua sinistra un angelo che la sostiene, inginocchiandosi davanti a lei. Alla sua destra un altro angelo in volo, coperto da un manto rosso, impugna una freccia. In alto una colomba scende ad illuminare la Santa. Questa veste l'abito marrone scuro col mantello e un velo bianco.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Teresa. Figure: aneli.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Il Conservatorio fu fondato da Padre Domenico Andrea Da Sanseverino nella prima metà del XVII secolo per ospitare giovani donne onde evitare che potessero cadere in dissolutezze. Nel 1675 i Cinque della città ottennero l'erezione di un nuovo Conservatorio per farne un monastero di clausura a uso delle loro figlie che fu realizzato nel 1697; così il Monastero della Mercede passò nella nuova fabbrica della SS. Annunziata in Via dei Canali per la quale la città spese oltre diecimila ducati. Tale fabbrica comprendeva l'attuale chiesa dell'Annunziatella e i palazzi delle nobili famiglie Prignani e Leoni. Nel 1724, l'imperatore Carlo VI d'Austria pose il Conservatorio sotto la sua protezione. Sul portale d'ingresso appaiono gli stemmi del Sanseverino, degli Aragonesi e del Conservatorio che è simile a quello del Comune di Salerno. Per evidente analogia formale delle figure è possibile stabilire la paternità della Santa Teresa e del San Matteo della cappella accanto, i quali già risultavano dello stesso autore, rapportando le due tele ad una custodita nella sacrestia della chiesa del Monte dei Morti e firmata N. Luciano. Il tema della Santa Teresa si rifà al tipo seicentesco dell'estasi, così come descritta nella biografia della Santa, e permette una maggiore disinvoltura all'autore, un uso più felice della luce di quanto non appaia nella tela della chiesa del Monte dei Morti.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Salerno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 2758

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	De Caro M. C.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1971 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Pavone M. A.
---------------------------	---