

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00060852

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1500060852 A

RVES - Codice bene componente 1500060853

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione salone dei marmi

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fregio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Roma

LDCS - Specifiche salone dei marmi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1936 |
| DTSF - A | 1949 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Avallone Pasquale |
| AUTA - Dati anagrafici | 1884/ 1965 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000719 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a tempera grassa |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Si tratta di uno dei dodici pannelli decorativi che compongono il "Fregio" realizzato per il Salone dei Marmi di Palazzo di Città. In questo pannello si esalta l'episodio del trasbordo delle spoglie di S. Matteo dalla Lucania a Salerno nel 954, dal momento che tra l'847 e il 1076 la città divenne capitale del Principato Longobardo. Nel dipinto le figure sono unite in più gruppi tali da creare un gioco di verticali e di orizzontali. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il fregio che si estende per 121 metri sulle pareti del salone con le figure realizzate a grandezza naturale, fu cominciato dall'Avallone nel 1936 e terminato, per l'interruzione della guerra, nel 1947. Nella composizione, si rifà al trittico L'Italia Eroica datato 1915, nel quale l'Avallone aveva introdotto la suddivisione in più punti prospettici con linee in movimento date in contrapposizione tra loro. E' un'opera che richiama il tema dell'Opuscula Salernum, già trattato dal Morelli nel sipario del Teatro Verdi di Salerno realizzato tra il 1871 e il 1872. Nell'impianto formale delle figure e dei simboli che le affiancano, l'Avallone registra l'adesione ai modi ed espressione propri del Novecento Italiano. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione | |

| | |
|--|-------------------------------|
| specifica | Comune di Salerno |
| CDGI - Indirizzo | Via Roma - 84100 Salerno (SA) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS SBAAAS SA 68735 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mendella P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000394 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Città Salerno |
| BIBD - Anno di edizione | 1928 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000455 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Morro C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000395 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 14 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | De Crescenzo G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000396 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 9 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Schettini A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000397 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Thieme U./ Becker F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1907-1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000419 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bignardi M. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000398 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 265-271 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bignardi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000306 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Avallone P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000541 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Fiorillo A. P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Muollo G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Vitagliano P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vitagliano P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |