SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00060864
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	L'orfanella
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Roma
LDCS - Specifiche	ufficio igiene e sanità
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1929
DTSF - A	1929
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Rocco Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1943
AUTH - Sigla per citazione	00000369
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	61.2
MISL - Larghezza	44
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto descrive il ritratto di una fanciulla vista di profilo nell'atto di pregare. L'espressione assorta del volto caratterizza l'intera scena per la quale l'artista si sofferma si pochi particolari come le mani giunte e reggenti un rosario. Realizzato su un fondo scurissimo il dipinto si rischiara, dando forza luministica alla scena, solo nell'abito della fanciulla che denuncia, nella fattura, lo stato di indigenza.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: bambina.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul recto, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	A. ROCCO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul recto, in cornice, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	INV. 437
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	ANTONIO ROCCO RUE GABRIEL DOS SANTOS 21 SAN PAOLO; L'ORFANELLA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	N. 80
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul verso, sulla cornice
ISRI - Trascrizione	ANTONIO ROCCO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	1930
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	sul telaio, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	SALERNO 22-4-1933
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, datato 1929, fu realizzato da Rocco nel suo studio di Rua Gabriel Dos Santos 21 a San Paolo. Esso fu in seguito esposto alla II Mostra Salernitana d'Arte del 1933 insieme a dipinti quali "L'artista improvvisato", "Fiori", "Lo specchio", "Sorriso d'araba". L'impianto compositivo dell'Orfanella si basa sulla centralità della figura. Nell'espressione del volto l'artista mostra la sua capacità di ritrattista, quale sarà anche in opere più tarde come il ritratto di Pietro Scoppetta, oggi al Museo Civico di Amalfi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Salerno
CDGI - Indirizzo	Via Roma - 84100 Salerno (SA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 68762
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giannelli E.
BIBD - Anno di edizione	1916
BIBH - Sigla per citazione	00000080
BIBN - V., pp., nn.	p. 409
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cangiullo F.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00000387
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000075

BIBN - V., pp., nn.	p. 685
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000062
BIBN - V., pp., nn.	p. 1614
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bignardi M.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 119
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo prima
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000461
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pestana N.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000548
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	II Mostra Salernitana d'Arte
MSTL - Luogo	Regio Liceo T. Tasso Salerno
MSTD - Data	1933
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Fiorillo A. P.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)