

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00060894

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cortiletto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Camera di Commercio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Roma, 29

LDCS - Specifiche ufficio personale

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1927**DTSF - A** 1927**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Albino Luca**AUTA - Dati anagrafici** 1884/ 1952**AUTH - Sigla per citazione** 00000844**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** compensato/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 34.6**MISL - Larghezza** 49.8**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La scena descrive un cortile di campagna, per metà in ombra e metà al sole. Delimita l'accesso alla corte, nella zona fortemente illuminata, un alto muro screpolato. la zona in ombra è coperta da un canneto. Nella descrizione degli elementi posti nella parte in ombra del dipinto, si notano sulla sinistra due grosse anfore e sul fondo una piccola porta di legno. Colori vibranti e luminosi. Il dipinto è provvisto di cornice.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** sul recto, in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** L. ALBINO**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRP - Posizione** sul verso, in basso a destra**ISRI - Trascrizione** 641**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** CAMERA DI COMMERCIO INV. N. 641

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul compensato, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	641
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto appare documentato nella I Mostra fra gli Artisti del Salernitano tenutasi presso il Circolo G. Esposito di Salerno nel 1927. Esso può pertanto ritenersi databile in anni tra il 1920 e il 1927, periodo in cui sono riscontrabili nell'autore alcuni elementi ricorrenti. All'uso della pennellata raccorciata e nervosa si accompagna l'incidenza di colori chiari e luminosi, sovente amalgamati nella dominante di una luce azzurrognola, ma non ancora resi stridenti e contrastanti come sarà più tardi. Ciononostante in questa produzione è già presente l'avvertenza di una pittura brillante e solare tanto che sulle pagine di "Il Mezzogiorno" Francesco Cangiullo definisce Luca Albino "un artista che ama il colore di movimento".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Salerno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Va Roma, 29 - 84121 Salerno (SA)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 64392

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Città Salerno
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000455

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comanducci A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000075
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 8

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comanducci A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000062
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bignardi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000306
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 59
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XXVI
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	I Mostra di arte tra gli artisti del salernitano
<b>MSTL - Luogo</b>	Circolo G. Esposito Salerno
<b>MSTD - Data</b>	1927
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Fiorillo A. P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muollo G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitagliano P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitagliano P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)