

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00060905

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritorno dalla pesca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Camera di Commercio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Roma, 29

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1999

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Esposito Gaetano

AUTA - Dati anagrafici 1858/ 1911

AUTH - Sigla per citazione 00000813

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	115
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	175
-------------------------	-----

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	danneggiato in basso
--------------------------------------	----------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scena descrive il ritorno dalla pesca. Il dipinto è quasi interamente occupato dalla grande distesa del mare, sulla quale sono raffigurate le vele in procinto di avvicinarsi alla riva. Un orizzonte alto taglia la scena invadendola di una cupa luce azzurra. Sulla sinistra in alto si delinea in lontananza il golfo di Napoli con Castel dell'Ovo. Il dipinto appare l'esaltazione di toni e gradienti che sposano gli azzurri i blu e i verdi studiati nelle infinite la luce. Colori intensi e caldi, provvisto di cornice
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto
-------------------------	-----------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	INV. 320
----------------------------	----------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto potrebbe appartenere ai primi anni del XX secolo, quando l'Esposito si dedica alla realizzazione di numerosi paesaggi, soprattutto napoletani, esposti in vari premi di pittura internazionale. Il grande dipinto mostra l'uso di un segno rapido adoperato nella ricerca di una sintesi luministica che sarà costante nella ricerca dell'artista. Il dipinto è presente con il titolo Ritorno dalla pesca, alla II Mostra Salernitana d'Arte del 1933, come evidenzia l'illustrazione in catalogo, risultando già a quella data di proprietà del Consiglio Provinciale dell'Economia.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Salerno
-------------------------------------	----------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Va Roma, 29 - 84121 Salerno (SA)
-------------------------	----------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 64404
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Gubernatis A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1889
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000063
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 177
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Varietas
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000510
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 194
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giannelli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1916
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000080
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 231-235
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo biografico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000511
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ceci G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000512
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Benezit E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000513
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Crescenzo G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949-1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000389
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo seconda
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000563
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 49
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bignardi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000306
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. V
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	II Mostra salernitana d'Arte
<b>MSTL - Luogo</b>	Regio Liceo T. Tasso Salerno
<b>MSTD - Data</b>	1933
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Fiorillo A. P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muollo G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitagliano P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitagliano P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)