

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00060937
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Alla madia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Roma

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	SA
PRVC - Comune	Salerno

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Comando Vigili Urbani
PRCS - Specifiche	deposito

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1932
DTSF - A	1932
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mercadante Biagio
AUTA - Dati anagrafici	1893/ 1971
AUTH - Sigla per citazione	00000807

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	51.5
MISL - Larghezza	67.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena vista in un interno raffigura due donne intente alla lavorazione del pane, l'una vista di profilo e l'altra di spalle. La descrizione analitica dell'ambiente ne rileva i particolari quali il grande sacco di farina posto sul pavimento accanto ad uno più piccolo posto su una bassa seggiola. Sulla lunga madia nell'angolo a destra è posta una brocca e alla parete gli utensili quali il setaccio e una cesta. Colori chiari. Provvisto di cornice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili. Interno.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	B. MERCADANTE TORRACA 1932

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a sinistra in basso
ISRI - Trascrizione	N. 471

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulverso

ISRI - Trascrizione	SCHEDA N. 115 INV. 471 NUOVA CATALOGAZIONE A105 AUTORE MERCADANTE
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto datato 1932 è presente insieme ad un nutrito numero di opere fra le quali Fanciullo del Cilento, Il lenzuolo della sposa, Rosina, alla Prima Mostra Salernitana d'Arte del 1933. In gran parte dedicate al suo paese natio, esse si inseriscono in quella ricerca dell'artista dedito agli interni o agli scenari paesaggistici in gran parte realizzate ponendo attenzione alla luce al risalto di timbri e di toni, di luci ed ombre. La stanza è invasa da una luce solare e calda esaltata attraverso il gioco delle ombre sulla parete, creato dal corpo delle donne.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Salerno
CDGI - Indirizzo	Via Roma - 84100 Salerno (SA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 64447
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000075
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000062
BIBN - V., pp., nn.	p. 1166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bignardi M.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mattino
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00000493

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schettini A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000494

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perrone Burali d'Arezzo P.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000495

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo seconda
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000496
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	II Mostra Salernitana d'Arte
MSTL - Luogo	Liceo Tasso Salerno
MSTD - Data	1933

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Fiorillo A. P.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)