

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00060947

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo Dopo la pioggia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Roma

LDCS - Specifiche anagrafe, ufficio assessore, stanza 42

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1933
------------------	------

DTSF - A	1933
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Beraglia Arturo
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1895/ 1968
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000802
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	compensato/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	32
-----------------------	----

MISL - Larghezza	43.5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' una scena di esterno, ove l'incrocio fra due strade si erge un'alta costruzione, forse una chiesa. La fascia di strada occupante la parte destra del dipinto si allunga oltre il campo visibile lasciando spazio a piccoli accenni di paesaggio. L'attenzione si incentra sul primo piano e sulla folla di persone accalcate all'ingresso della costruzione. L'impianto cromatico, impostato sul gioco delle trasparenze, nonchè la luce che avvolge il dipinto, lascia intuire che la scena sia stata ripresa subito dopo la pioggia. Provvisto di cornice.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
--	---------

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	sul recto, in basso a sinistra
-------------------------	--------------------------------

ISRI - Trascrizione	A. BERAGLIA
----------------------------	-------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	nell'angolo in basso a destra, sulla tavola
-------------------------	---

ISRI - Trascrizione	488
----------------------------	-----

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	SCHEMA 051 INV. 488 N. C. A. 051 AUTORE A. BERAGLIA
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato esposto alla 11° Mostra Salernitana d'Arte del 1933 col titolo Dopo la pioggia come si evince dall'elenco delle opere in catalogo. L'impianto formale appare vicino ad alcune opere dell'Albino di quegli anni, anche se la pennellata è più greve e dai toni più spenti. Il Beraglia maggiormente dedito alla scultura, mostra pertanto nella pittura una sensibilità che lo avvicina alle ricerche pittoriche presenti nel corso del decennio. Il dipinto, infatti, appare realizzato attraverso un tratto sintetico, che mostra il raggiungimento ad un'aura fortemente impressiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Salerno
CDGI - Indirizzo	Via Roma - 84100 Salerno (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 64454

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricciardi Bosi M.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00000469
BIBN - V., pp., nn.	p. 86

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prete A. T.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00000470
BIBN - V., pp., nn.	p. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo seconda
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000496
BIBN - V., pp., nn.	p. 58

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	II Mostra salernitana d'arte
----------------------	------------------------------

MSTL - Luogo	Regio Liceo T. Tasso Salerno
MSTD - Data	1933
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Fiorillo A. P.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)