

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00226264

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione acquaiaola

SGTT - Titolo La Mummarellara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico 84100

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia SA

PRVC - Comune Salerno

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione provinciale

PRCD - Denominazione Palazzo di Sant'Agostino

PRCS - Specifiche Salone della prefettura

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Esposito Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1858/ 1911
AUTH - Sigla per citazione	00000813
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	caduta della pellicola pittorica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto descrive la figura di una donna che avanza lungo un sentiero di campagna reggendo delle brocche, mentre altre sono deposte sulla parte sini stra del dipinto. La donna in abito da popolana è raffigurata a piedi nudi. Tutta l'attenzione è posta sullo studio della figura che emerge da un fondo chiaro, mentre la parte restante del dipinto è invasa da una luce che disegna a malapena gli oggetti. Il dipinto è provvisto di cornice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	G. ESPOSITO/ NAPOLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	cartellino
ISRI - Trascrizione	N.° 38

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

segnaletica

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

a destra

ISRI - Trascrizione

MUNICIPIO DI SALERNO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

segnaletica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

a sinistra

ISRI - Trascrizione

N.° 48

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

segnaletica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra

ISRI - TrascrizionePREFETTURA DI SALERNO N.°352 N.° 352 ALLOGGIO
PREFETTIZIO N. 165**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto può con probabilità appartenere all'ultimo ecennio del XIX secolo, quando maggiormente l'artista è attento all'esperimentazione della luce, alla sua capacità di modularsi sugli oggetti. Vi si rivela inoltre un'accentuata interpretazione sulla realtà messa in atto attraverso l'analisi dello spazio e della figura che in esso si pone. La tela appare documentata nella II Mostra Salernitana d'Arte del 1933, come testimonia la riproduzione fotografica in catalogo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Provincia di Salerno

CDGI - Indirizzo

Via Roma, 104 - 84121 Salerno (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 60987

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Gubernatis A.

BIBD - Anno di edizione

1889

BIBH - Sigla per citazione

00000063

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Thieme U./ Becker F.

BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000419
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giannelli E.
BIBD - Anno di edizione	1916
BIBH - Sigla per citazione	00000080
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo seconda
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000563
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceci G.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00000512
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benezit E.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00000513
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Crescenzo G.
BIBD - Anno di edizione	1949-1960
BIBH - Sigla per citazione	00000389
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bignardi M.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000306
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Fiorillo A. P.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)