SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00230781
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	polittico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pinto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Mercanti, 63
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Provinciale
LDCS - Specifiche	deposito
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	SA
PRVC - Comune	Salerno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale francescana
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Pietà altrimenti detta del S.mo Crocifisso
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di Santa Maria della Pietà

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	SA
PRVC - Comune	Salerno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale
PRCD - Denominazione	Palazzo di S. Agostino
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di S. Agostino
PRCS - Specifiche	corridoio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1460
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1460
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
AUTN - Nome scelto	Maestro dell'Incoronazione di Eboli
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00000829
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	226
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	La parte centrale del trittico raffigura la Madonna dalla veste rossa e dal manto azzurro, collocata su di un trono ed in otto di reggere il

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bambino con il braccio sinistro. Su entrambi i lati del trono sono due angeli mentre sulla parte alta del trono è raffigurata la Crocifissione. Nel pannello di sinistra su di uno sfondo d'oro emergono S. Francesco e S. Antonio, (in alto è l'Argangelo Gabriele). Nel pannello di destra sono raffigurati S. Bemnardino e S.Ludovico da Tolosa (nella parte alta è la Vergine in preghiera).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco d'Assisi; Sant'Antonio da Padova; San Bernardino da Siena; San Ludovico da Tolosa.
NSC - Notizie storico-critiche	Il trittico detto anche di Portanova, pubblicato da A. Cutolo (1934), è stato attribuito dal Bologna (1955) allo stesso autore del "Maestro dell'Incoronazione della Vergine" di Eboli che ha individuato come un fondo culturale originario, iberico ma desunto certamente a Napoli da Jacomart, che subisce i modi muranesi-padovani, che erano penetrati in Umbria con Girolamo di Giovanni, il Boccati e Matteo da Gualdo". Negli scritti di P. Natella viene ripresa la proposta attribuzionistica di Cutolo, rivolta ad una collocazione dell'opera in ambito esclusivamente catalano (bottega dei Vergòs). Al citato Maestro di Eboli è invece assegnato da A. Fittipaldi e M. A. Pavone (1981, p. 55; 1982, p.141).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Salerno
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 104 - 84121 Salerno (SA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 11961bis
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cutolo A.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000583
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna F.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00000008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Natella P./ Peduto P.
BIBD - Anno di edizione	1968

BIBH - Sigla per citazione	00000584
BIBN - V., pp., nn.	p. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Liguori G./ Natella P.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000586
BIBN - V., pp., nn.	p. 234
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Enciclopedia Bernardiniana
BIBD - Anno di edizione	1980-1985
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soprintendenza beni ambientali architettonici artistici storici di Salerno e Avellino
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141, 148
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Masciulli R.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)