

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00230781

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione polittico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pinto
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Mercanti, 63
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Provinciale
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	SA
<b>PRVC - Comune</b>	Salerno

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale francescana
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Maria della Pietà altrimenti detta del S.mo Crocifisso
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento di Santa Maria della Pietà

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	SA
<b>PRVC - Comune</b>	Salerno

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	provinciale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo di S. Agostino
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca di S. Agostino
<b>PRCS - Specifiche</b>	corridoio

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1460
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1460
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

attribuito

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi iconografica

**AUTN - Nome scelto**

Maestro dell'Incoronazione di Eboli

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie seconda metà sec. XV

**AUTH - Sigla per citazione**

00000829

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tavola/ pittura a tempera

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

280

**MISL - Larghezza**

226

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La parte centrale del trittico raffigura la Madonna dalla veste rossa e dal manto azzurro, collocata su di un trono ed in otto di reggere il Bambino con il braccio sinistro. Su entrambi i lati del trono sono due angeli mentre sulla parte alta del trono è raffigurata la Crocifissione. Nel pannello di sinistra su di uno sfondo d'oro emergono S. Francesco e S. Antonio, (in alto è l'Argangelo Gabriele). Nel pannello di destra sono raffigurati S. Bernardino e S. Ludovico da Tolosa (nella parte alta è la Vergine in preghiera).

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco d'Assisi; Sant'Antonio da Padova; San Bernardino da Siena; San Ludovico da Tolosa.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il trittico detto anche di Portanova, pubblicato da A. Cutolo (1934), è stato attribuito dal Bologna (1955) allo stesso autore del "Maestro dell'Incoronazione della Vergine" di Eboli che ha individuato come un fondo culturale originario, iberico ma desunto certamente a Napoli da Jacomart, che subisce i modi muranesi-padovani, che erano penetrati in Umbria con Girolamo di Giovanni, il Boccati e Matteo da Gualdo". Negli scritti di P. Natella viene ripresa la proposta attribuzionistica di Cutolo, rivolta ad una collocazione dell'opera in ambito esclusivamente catalano (bottega dei Vergòs ). Al citato Maestro di Eboli è invece assegnato da A. Fittipaldi e M. A. Pavone (1981, p. 55; 1982, p.141).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Provincia di Salerno

**CDGI - Indirizzo**

Via Roma, 104 - 84121 Salerno (SA)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 11961bis

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cutolo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000583

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bologna F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000008
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 79-80

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Natella P./ Peduto P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000584
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 7

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Liguori G./ Natella P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000586
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 234

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Enciclopedia Bernardiniana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980-1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000585
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 5

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Soprintendenza beni ambientali architettonici artistici storici di Salerno e Avellino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 141, 148

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Masciulli R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Aniello A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pascucci R. A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pascucci R. A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)