

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00230786

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Clemente Mauro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione	Palazzo di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Roma, 104

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1910
------------------	------

DTSF - A	1910
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Chiaromonte Gaetano
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1872/ 1962
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000834
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ patinatura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	109
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	92
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura raffigura il busto di Clemente Mauro. Si tratta di un gesso patinato, attualmente in pessimo stato di conservazione: alla mano sinistra manca completamente una falange, mentre al centro sul fondo, la materia appare scardinata. La figura è realizzata attraverso un modellato plastico di grande chiarezza che permette di leggere l'espressione più intima del soggetto raffigurato.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Clemente Mauro.
--	---------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
-------------------------	--------------------------

ISRI - Trascrizione	CHIAROMONTE/ 1910
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	CHIAROMONTE G.
NSC - Notizie storico-critiche	Nei primi anni del Novecento Chiaromonte si dedica in modo particolare alla ritrattistica, nel 1910, data a cui risale questa scultura, l'artista ha già realizzato molti ritratti nei quali si evidenzia quella sua raggiunta capacità di modellare plasticamente la figura, facendo ricorso alla tecnica del chiaro scuro, ma anche al disegno che contornandola la ritaglia nei suoi tratti essenziali. Il busto inoltre precede una medesima effigie dedicata a Clemente Lauro realizzata in marmo ed attualmente allocata nei giardini pubblici di Salerno.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Salerno
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 104 - 84121 Salerno (SA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 68794
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uda M.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00000385
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paraque G.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cangiullo F.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00000387
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	VIII Centenario

BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00000388
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Crescenzo G.
BIBD - Anno di edizione	1949-1960
BIBH - Sigla per citazione	00000389
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci P.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00000391
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mattino
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000390
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schettini A.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000392
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bignardi M.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000306
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fiorillo A. P.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.

