

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 15   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00230799   |
| ESC - Ente schedatore                                  | S83  |
| ECP - Ente competente                                  | S83  |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto  |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | ritratto dell'Arcivescovo di Salerno Fortunato Pinto |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania   |
| PVCP - Provincia                                       | SA   |
| PVCC - Comune  | Salerno  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo  |
| LDCN - Denominazione                                   | Palazzo Pinto  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | via Mercanti, 63                                     |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Pinacoteca Provinciale                               |
| LDCS - Specifiche                                      | deposito   |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |
| DTSI - Da  | 1700   |
| DTSF - A   | 1799   |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                                   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |  |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito Italia meridionale                            |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica                                   |
| MT - DATI TECNICI                                      |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 101  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 73   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Il dipinto illustra il ritratto di Don Fortuna Pinto, seduto nel suo studio sulla sedia, indossa abiti scuri con una croce al petto. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Ritratti: Fortunato Pinto.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso, a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | A. S. E. RMA/ MONSIG. D. FORTUNATO PINTO/ VESCOVO DI/ ARCIV. DI/ SALERNO   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto proviene dalla Collezione Pinto.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Provincia di Salerno   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Roma, 104 - 84121 Salerno (SA)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | AFS SBAAAS SA 6942   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1982   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Masciulli R.   |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

D'Aniello A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Pascucci R. A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pascucci R. A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)