

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00047746
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna in gloria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Montoro Inferiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1774
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Palumbo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1775-1780
AUTH - Sigla per citazione	00000016
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1500
MISL - Larghezza	450
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	Lesioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco raffigura, tra una gloria di angeli e santi, tra cui sono riconoscibili Sant'Antonio e Santa Lucia, la S.ma Trinità e la Madonna. In basso è stato realizzato un piccolo paesino. Nel gruppo in cui predomina la figura di Santa Lucia, si nota un maggior plasticismo. I colori sono chiari, i toni decisi e poco sfumati, predominano il verde, il violetto, l'azzurro e il giallo. Tutt'intorno alla figurazione è stata dipinta una cornice raffigurante conchiglie e rami d'alloro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Dio Padre; Madonna Immacolata; Santa Lucia; Sant'Antonio da Padova; San Biagio; San Giuseppe; santi. Attributi: (Madonna Immacolata) serpente; falce di luna. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) giglio. Attributi: (San Biagio) pettine di ferro. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Figure: cherubini; angeli; angioletti. Oggetti: pastorale; croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	FRANCISCUS PALUMBO P. 1774
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco che occupa gran parte del soffitto della navata, la cui decorazione è completata da stucchi riproducenti motivi vegetali, angeli e fregi è firmato e datato. Francesco Palumbo, autore del dipinto, attivo nella seconda metà del diciottesimo secolo, nell'avellinese, ha operato nell'ambito di una pittura che riassume motivi e tecniche riconducibili alla scuola napoletana, soprattutto legati ai modi solimeniani, e ancor più alla pittura del Ricciardi, secondo affreschista della prima metà del settecento. Il dipinto in questione raffigura un divino consesso, che il Galiani, in una sua opera dedicata a Montoro, indica, come: "affresco raffigurante il Paradiso", inoltre ipotizza che il piccolo paese raffigurato, potrebbe essere Piazza di Pandola. L'affresco, realizzato nel 1774, occupa la volta delle navata, sfondando il campo visivo e creando un effetto illusionistico, atto ad ampliare lo spazio interno della chiesa, secondo l'uso settecentesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 15504

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galiani A.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00000014

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Colavolpe M.
FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.

