

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00047763

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna di Costantinopoli e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune	Montoro Inferiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Atripalda
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Palumbo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1775-1780
AUTH - Sigla per citazione	00000016
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto centinato e sagomato, raffigura la Madonna di Costantinopoli tra le nuvole ed angeli in gloria. Ai piedi della Vergine, a destra della tela vi è San Paolo che ha in mano una spada, a sinistra inginocchiato e nell'atto di pregare vi è San Pietro. Al centro in basso è dipinta la città di Costantinopoli in fiamme ed un angelo che versa l'acqua miracolosa. I colori prevalenti sono: l'azzurro e violetto per la veste della Madonna; rosso, giallo scuro ed azzurro per i mantelli dei

	due santi; il fondo è giallo dorato e sfumato. I toni del colore sono caldi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Pietro Apostolo; San Paolo. Attributi: (San Paolo) libro. Attributi: (San Paolo) spada. Simboli: chiavi; giglio. Figure: angioletti; cherubini. Oggetti: brocca. Vedute: Costantinopoli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	F. SCUS PALUMBO P. RE 1775
NSC - Notizie storico-critiche	La grande tela troneggia sull'altare maggiore della chiesa, incorniciata da ricchi stucchi barocchi e da una semplice cornice in legno dorato. Il dipinto, la cui pittura appare velata, presenta una pennellata piuttosto ampia e compatta, tipica del Palumbo che tende ad attenuare la leggerezza delle figure, mentre si evidenzia una modulazione plastica delle masse, che avvicina l'artista alla scuola napoletana di prima maniera, quella che si può ricondurre ai modi pittorici del De Matteis. L'impianto è piramidale e si ricollega ad una iconografia che si radica nella tradizione classica che nella scia del rinnovamento iconografico e scenografico ha operato dalla scuola napoletana dal Giordano in poi. La data poco leggibile, potrebbe essere del 1775, considerando che il Palumbo effettuò nello stesso periodo l'affresco del soffitto della navata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 15488
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Colavolpe M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

de Martini V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pascucci R. A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pascucci R. A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)