

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00233368

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Atripalda

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1703

DTSF - A 1703

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 300

MISL - Larghezza 200

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La Madonna con il Bambino è raffigurata al centro, assisa sulle nubi e circondata da angeli; ai due lati, in basso, S. Francesco, con il libro e la croce, e Santa Chiara, alla quale un putto porge una pisside.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco; Santa Chiara.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera, sconosciuta alla critica, si presenta ricca di riferimenti ad altri dipinti del De Majo; il Bambino, ad esempio, ricorda quello della Gloria di San Filippo Neri nella parrocchia di Sant'Antimo (cfr. M.A. Pavone Aggiunte al "Paolo De Majo", in studi di storia dell'arte in memoria di Mario Rotili, Napoli, Banca Sannitica, 1984, pp. 491-502; pp. 491-493, tav. CCXXXVII fig. 1), degli inizi degli anni '30; e rimanda anche all'individuazione tipologica che si manifesterà in chiave demuriana nella Sacra Famiglia realizzata a Napoli per i Padri della Missione ai Vergini (M.A. Pavone, Aggiunte cit. p. 493; cfr. anche dello stesso autore Paolo de Majo, Napoli, sen. 1977, Figg. 21 e 23); e così la tipologia del capo ricoperto dal manto deriva da quella della Vergine nella solimenesca Fuga in Egitto del Solimena per santa Maria Donnalbina (M.A. Pavone Aggiunte P. 493). D'altra parte il S. Francesco se nel gesto sembra rinnovare l'invito di san Giovanni nella tela con la Gloria di San Filippo Neri della parrocchia di S. Antimo (Napoli) databile agli inizi degli anni '30 tipologicamente è assai vicino al santo vescovo della Madonna con Bambino e Santi nella chiesa di S. Gennaro a Mugnano del Cardinale (1762) (cfr. M.A. Pavone Paolo De Majo cit. fig. 41). Riferimenti che si estendono, come si come vede, ad un arco temporale di circa 40 anni. Ma se si considera in primo luogo che il culto mariano, specie quello di santa Maria della Purità, ebbe nuovo vigore con la pubblicazione, nel 1750 delle Glorie di Maria di Sant'Alfonso Maria de' Liguori (i cui rapporti con il De Majo sono stati ampiamente indagati; cfr. il III capitolo del già citato Paolo de Majo del Pavone e d'altra parte, che nel dipinto ancora si avvertono le ombre densissime di filiazione pretiana (cfr. M.A. Pavone Aggiunte cit. p. 492).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 15817

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Studi storia

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione	00000045
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 21 - 23
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Campanelli D.
FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pompa A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pompa A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)