

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00239788
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pietà
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Montoro Inferiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Mari Gian Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1760-1778
AUTH - Sigla per citazione	00000020

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	caduta di pellicola pittorica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano è posta la figura di Cristo morto, avvolto da un panno bianco, il capo è reclinato sulla spalla e il braccio è abbandonato. Dietro c'è la Madonna che ha la testa del figlio appoggiata sul petto, le braccia sono aperte in segno di rassegnazione e lo sguardo rivolto verso l'alto, dove c'è una fonte di luce con due cherubini. Il fondo del quadro è scuro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo. Figure: cherubini. Oggetti: spada.
NSC - Notizie storico-critiche	Una notizia certa, relativa all'opera, è il nome dell'autore, Giovanni Battista de Mari, e la datazione, che risale al XVIII secolo. L'autore dovette, probabilmente conoscere le grandi opere che si erano eseguite e si stavano eseguendo a Napoli tra il Seicento ed il Settecento. Per certi aspetti, infatti, è possibile individuare dei riferimenti con opere di uguale soggetto, eseguite dal Ribera e dallo Stanzione, di cui recupera, però solo gli aspetti più superficiali, tralasciando l'acceso realismo del Ribera e la chiarezza compositiva dello Stanzione, prelevando solo l'uso del fondo scuro e la posa di Cristo, che ha il capo reclinato sulla spalla e il braccio abbandonato. L'autore, quindi, come si ricava da quest'opera e da altre eseguite, sempre dal montorese, ebbe la possibilità di osservare e conoscere la grande maniera napoletana del Seicento e Settecento, mantenendosi, però legato ai modi più semplici e provinciali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 13966-96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colombo A.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Flodiola A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00000020

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Galiani A.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00000014

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arciconfraternita Sacramento
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000044

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guariniello G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000043

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Venezia M.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)