

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00239839

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Montoro Inferiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1928

DTSF - A 1928

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ intaglio/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 163

MISL - Larghezza 243

MISP - Profondità 92

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Di marmo bianco è decorato con lastre di marmo grigio e marrone venato di bianco. Le volute sono ottenute sia mediante il marmo intagliato sia mediante la tecnica del niello. Interessante è il tabernacolo che ha forma di un edificio a pianta centrale sormontato da una cupola. Il paliotto presenta al centro un clipeo con una croce, posto tra due lesene sorrette da due grandi volute, ai lati è raffigurato il sacro cuore con le spine.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in basso al centro

ISRI - Trascrizione A SUFFRAGIO DEL MAGGIORE/ CAV. VINCENZO CITRO/ CADUTO SUL PIAVE IL 15 GIUGNO 1918/ IL PADRE POSE/ 1928

NSC - Notizie storico-critiche La tecnica adoperata è quello del commesso che si ottiene tagliando pezzi di marmo di varia misura, i quali devono essere tanto perfetti da far risultare praticamente invisibili le linee connettive, si procede poi al fissaggio mediante misure adesive.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS SBAAAS SA 14021-96 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Colombo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1883 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000019 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Flodiola A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1906 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000020 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Galiani A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1947 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000014 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Baccheschi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000021 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Venezia M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Muollo G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pascucci R. A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pascucci R. A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |