

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00067120

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento funebre di Enrico Sanseverino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Teggiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1336
<b>DTSF - A</b>	1336
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tino di Camaino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1285 ca./ 1337
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000491
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MISP - Profondità</b>	55
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tre colonnine tortili con capitelli ornati da foglioline sorreggono il sarcofago ornato dagli altorilievi degli apostoli, disposti in nicchiette arcuate, otto sul frontone e due su ogni fianco; sul coperchio è scolpita la figura del defunto disteso, con la testa poggiante su un cuscino e le mani incrociate sull' addome. Sull' angolo a sinistra poggia un angelo in atteggiamento orante. Sulla parete di fondo, ai lati di una nicchia nella quale vi sono due scultura a tutto tondo raffiguranti, a sinistra, la Madonna seduta con in braccio il bambino benedicente e , a destra, un vecchio con ampia veste ed un bambino in fasce tra le braccia, vi è un rilievo con sette figure inginocchiate in atteggiamento orante, tra cui un gentiluomo con una lunga veste e spada. In alto, su due volute in stucco, poggiano due piccole guglie scolpite in marmo, decorate a girari in rilievo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino volgare
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
	ANNO DOMINI MCCCXXVI HIC TRASLATUM EST MENSE

<b>ISRI - Trascrizione</b>	NOVEMBRIS XI INDIC. D. HENRICI DE SANCTO SEVERINO OLIM COMITIS MARSICI PRIMOGENITI MAGNI REGNI SICILIAE CONTESTABILI MORTUI STAT XXIII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera di un ignoto scultore, il sarcofago, che ricalca lo schema dei sepolcri napoletani a baldacchino, racchiude le spoglie di Enrico Sanseverino, figlio di Tommaso, fondatore della Certosa di Padula, morto, presumibilmente a Napoli, nel 1314. Originariamente il monumento era situato a destra dell'altare maggiore e qui sistemato durante le trasformazioni ottocentesche della chiesa, in quell'occasione, o forse già in epoca precedente, la struttura originaria del monumento fu alterata, il sarcofago, infatti, doveva essere sormontato da un baldacchino in marmo di cui rimangono solo due piccole guglie, l'angelo doveva certamente essere situato in maniera diversa. Inoltre volendo identificare, come molti fanno, con S. Giuseppe la figura di vecchio nella nicchia, è incongruente con la posizione accanto alla Madonna, anch'essa col Bambino in braccio.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS GALL. NA 25825
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Macchiaroli S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1868
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000634
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Amabile F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000626
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 53-55
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Strazzullo F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000631
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 249
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Didier A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000632
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Bonelli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spinosa N.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1992
<b>RVMN - Nome</b>	Restaino C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pompa A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)