

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00008686

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune San Marzano sul Sarno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega campana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

### MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Tinteggiata in rosa, la facciata presenta una lesena a destra, e due a sinistra della porta di ingresso, scanalate e sormontate da capitelli ionici. L'architrave, con dentellatura, è spezzato; conclude la facciata il frontone triangolare. Al centro c'è un affresco ovale con incorniciatura a festoni in stucco, raffigurante, su un fondo giallo-scuro, la Madonna del Rosario (in cattive condizioni).

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino volgare

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sopra l'affresco

**ISRI - Trascrizione**

ROSARIUM IN TOT MALIS REMEDIUM

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sopra il portale, in una tavola di legno

**ISRI - Trascrizione**

CONFRATERNITA DEL SS. ROSARIO

**NSC - Notizie storico-critiche**

La chiesa è attaccata al lato sinistro di un'altra chiesa più antica, cinquecentesca, la chiesa della Madonna delle Grazie. In questa chiesa, fin dalla sua costruzione, esisteva la Confraternita del Rosario, e funzionava in una delle cappelle. In seguito si pensò di costruire una cappella a parte, riservandosi però il diritto di accesso mediante la porta. La Chiesa della Congrega del Rosario fu restaurata nel 1907: in questa occasione il tetto fu rifatto e rialzato, il soffitto e le pareti furono dipinti ad olio da artisti locali (Ruggiero e Galizia), fu fatto il pavimento di marmo; il tutto a spese della congrega e dei fedeli. L'unica documentazione per il restauro del 1907 è costituita da una lapide che si può osservare all'interno della chiesa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS GALL. NA 12635\_S31

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

**CM PN - Nome**

Capasso L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Causa R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Caneschi R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Caneschi R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)