

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00008686
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastico-architettonica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	San Marzano sul Sarno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tinteggiata in rosa, la facciata presenta una lesena a destra, e due a sinistra della porta di ingresso, scanalate e sormontate da capitelli ionici. L'architrave, con dentellatura, è spezzato; conclude la facciata il frontone triangolare. Al centro c'è un affresco ovale con incorniciatura a festoni in stucco, raffigurante, su un fondo giallo-scuro, la Madonna del Rosario (in cattive condizioni).

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino volgare

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sopra l'affresco

ISRI - Trascrizione

ROSARIUM IN TOT MALIS REMEDIUM

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sopra il portale, in una tavola di legno

ISRI - Trascrizione

CONFRATERNITA DEL SS. ROSARIO

NSC - Notizie storico-critiche

La chiesa è attaccata al lato sinistro di un'altra chiesa più antica, cinquecentesca, la chiesa della Madonna delle Grazie. In questa chiesa, fin dalla sua costruzione, esisteva la Confraternita del Rosario, e funzionava in una delle cappelle. In seguito si pensò di costruire una cappella a parte, riservandosi però il diritto di accesso mediante la porta. La Chiesa della Congrega del Rosario fu restaurata nel 1907: in questa occasione il tetto fu rifatto e rialzato, il soffitto e le pareti furono dipinti ad olio da artisti locali (Ruggiero e Galizia), fu fatto il pavimento di marmo; il tutto a spese della congrega e dei fedeli. L'unica documentazione per il restauro del 1907 è costituita da una lapide che si può osservare all'interno della chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS GALL. NA 12635_S31

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Capasso L.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caneschi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneschi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)